

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE - DISCIPLINA: ITALIANO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE IN USCITA DAI TRE ORDINI DI SCUOLA		
TRAGUARDI TERMINE SC. DELL'INFANZIA	TRAGUARDI TERMINE SC. PRIMARIA	TRAGUARDI TERMINE SC. SECONDARIA DI 1° GRADO
I DISCORSI E LE PAROLE	ITALIANO	ITALIANO
<p>Al termine della scuola dell'infanzia, il bambino</p> <p>utilizza il linguaggio orale come principale strumento di comunicazione e di relazione, esprimendo emozioni, pensieri e vissuti e partecipando in modo sempre più consapevole agli scambi comunicativi con adulti e pari.</p> <p>Comprende racconti, narrazioni e messaggi orali, cogliendone il significato globale e rielaborandoli attraverso il racconto, il dialogo e il gioco simbolico.</p>	<p>Al termine della scuola primaria l'alunno sviluppa questi traguardi nelle seguenti aree:</p> <p>Comunicazione orale</p> <p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) rispettando i turni e formulando messaggi chiari e pertinenti, usando un registro adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolto e comprensione</p> <p>Ascolta e comprende testi orali diretti o trasmessi cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>Al termine del primo ciclo di istruzione l'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri nella consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. • Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri e formulare giudizi su problemi riguardanti vari ambiti. • Ascolta e comprende testi orali e scritti di diversa tipologia individuandone la fonte, il tema, il senso globale, gli elementi fondamentali della struttura, le informazioni principali e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. • Si esprime oralmente in modo chiaro e coerente, adattando il registro linguistico alle diverse situazioni comunicative, rispettando turni di parola e formulando interventi pertinenti e motivati.

	<p>Manifesta interesse per storie, libri e testi, sviluppando le prime competenze narrative e linguistiche e mostrando curiosità verso il linguaggio scritto e simbolico, ponendo le basi per il successivo apprendimento nella scuola primaria.</p>	<p>Lettura Legge e comprende testi di vario tipo, sia continui (narrativi, descrittivi, informativi) sia non continui (schede, tavole, messaggi), individuandone il senso globale e le informazioni principali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa manuali delle discipline e testi di vario genere nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce, sulla base di quanto letto, testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. • Legge testi letterari e non letterari di varia natura, riconoscendone le caratteristiche principali, il tema, il genere e le intenzioni comunicative, ed esprime riflessioni personali motivate.
	<p>Scrittura Scrive testi corretti dal punto di vista ortografico, chiari e coerenti, legati alle esperienze e alle diverse occasioni di scrittura offerte dalla scuola. Rielaborazione e trasformazione di testi Rielabora testi parafrasandoli, completandoli o trasformandoli, dimostrando padronanza delle strutture linguistiche di base.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario, utilizzando in modo consapevole le principali convenzioni ortografiche, morfosintattiche e lessicali. • Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
	<p>Lessico e conoscenza della lingua Usa in modo appropriato il lessico fondamentale e i termini specifici più frequenti legati alle discipline.</p> <p>Riflessione sulla lingua Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). • Riflette sulla lingua come sistema, riconoscendo le principali strutture grammaticali e lessicali dell'italiano e utilizzandole per migliorare la

	<p>organizzazione logico-sintattica della frase (es. soggetto, predicato, connettivi) e ha consapevolezza delle varietà linguistiche e del plurilinguismo.</p>	<p>comprendere e la produzione dei testi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. • Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. • Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche, lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
--	--	---

AL TERMINE DELLA SCUOLA DI INFANZIA
CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
<ul style="list-style-type: none">• Sviluppa la capacità di comunicare e interagire attraverso il linguaggio orale;• comprende messaggi, racconti e consegne verbali sempre più articolate;• arricchisce progressivamente il proprio lessico;• racconta esperienze personali e storie ascoltate in modo comprensibile;• partecipa agli scambi comunicativi rispettando regole di base della conversazione;• manifesta interesse per storie, narrazioni, libri e testi;• sviluppa curiosità verso il linguaggio scritto e simbolico;• sperimenta giochi linguistici, rime e filastrocche.		
COMPETENZE		
Il bambino utilizza il linguaggio orale come principale strumento di comunicazione, relazione ed espressione di emozioni, pensieri e vissuti.	<ul style="list-style-type: none">• partecipa a conversazioni rispettando il turno di parola;• utilizza il linguaggio orale per esprimere bisogni, emozioni, pensieri e opinioni;• racconta esperienze personali in modo comprensibile;• pone domande e risponde in modo pertinente;• arricchisce progressivamente il proprio lessico in relazione ai diversi contesti comunicativi.	<ul style="list-style-type: none">• Il linguaggio orale come strumento di comunicazione, relazione ed espressione.• Ascolto e comprensione di racconti, storie e messaggi orali.• Arricchimento progressivo del lessico in contesti diversi.• Successione temporale degli eventi nelle narrazioni e nelle esperienze.• Avvicinamento ai libri, alle storie e ai testi.• Giochi linguistici, rime, filastrocche e narrazione.• Linguaggio simbolico e grafico come forma di espressione e comunicazione.
Il bambino comprende messaggi orali, racconti e narrazioni, partecipando agli scambi comunicativi in modo sempre più consapevole.	<ul style="list-style-type: none">• ascolta con attenzione messaggi orali, racconti e consegne;• comprende il significato globale di storie e narrazioni;• segue consegne verbali semplici e articolate;	

	<ul style="list-style-type: none"> • rielabora verbalmente storie ascoltate; • dimostra comprensione attraverso domande, commenti e rielaborazioni. 	
<p>Il bambino manifesta interesse per storie, libri e testi, sviluppando le prime competenze narrative e linguistiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ascolta con interesse storie, racconti, filastrocche; • racconta storie ascoltate rispettando una semplice sequenza temporale; • riconosce personaggi, azioni ed eventi principali; • mostra curiosità verso libri, immagini e testi; • partecipa ad attività di narrazione e drammatizzazione. 	

AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: ITALIANO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta,
- Comprendere testi orali e scritti di diversa tipologia, cogliendone il senso globale, le informazioni principali e secondarie.
- Partecipare a scambi comunicativi rispettando i turni di parola, ascoltando l'altro e formulando interventi pertinenti.
- Esprimere vissuti, emozioni, esperienze e argomenti di studio in modo chiaro, coerente e rispettoso.
- Leggere testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi e poetici con correttezza, scorrevolezza ed espressività.
- Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo e al contesto.
- Produrre testi scritti coerenti, corretti e adeguati allo scopo comunicativo e al destinatario.
- Rielaborare testi attraverso sintesi, parafrasi e trasformazioni.
- Arricchire progressivamente il patrimonio lessicale.
- Riflettere sugli elementi fondamentali della lingua italiana e applicarne le regole.
- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.
- Utilizzare la lingua come strumento di dialogo, collaborazione e costruzione del bene comune.

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Padroneggia la lingua italiana come strumento di comunicazione, relazione e partecipazione	• Ascoltare testi orali esprimersi in modo chiaro; partecipare al dialogo rispettando l'altro; esporre esperienze e argomenti di studio	• Tipologie di testi orali; • regole della comunicazione; • lessico di base e disciplinare; • elementi paralinguistici
Comprende e interpreta testi scritti di vario tipo	• Leggere in modo corretto ed espressivo; individuare informazioni esplicite e implicite; riconoscere la struttura del testo; formulare inferenze	• Tipologie testuali; • struttura dei testi; • elementi del testo narrativo;

		<ul style="list-style-type: none"> • strategie di lettura; • linguaggio figurato
Produce testi scritti coerenti, corretti e significativi	<ul style="list-style-type: none"> • Pianificare, scrivere e revisionare testi; rielaborare testi; utilizzare connettivi logici e temporali 	<ul style="list-style-type: none"> • Fasi della produzione scritta; • ortografia; • punteggiatura; • coesione e coerenza testuale
Arricchisce e utilizza in modo consapevole il patrimonio lessicale	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e usare parole nuove; usare il dizionario; riconoscere relazioni di significato 	<ul style="list-style-type: none"> • Sinonimi e contrari; • campi semantici; • lessico disciplinare; • struttura del dizionario
Riflette sulla lingua e sui suoi usi	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare regole ortografiche e grammaticali; riconoscere le parti del discorso; riflettere sugli usi della lingua 	<ul style="list-style-type: none"> • Ortografia; • parti del discorso; • frase semplice; • principali funzioni sintattiche

AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA: ITALIANO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

L'alunno è in grado di:

- comprendere testi orali e scritti di diversa tipologia, individuandone informazioni esplicite e implicite;
- partecipare a scambi comunicativi in modo pertinente e rispettoso;
- leggere e comprendere testi narrativi, poetici, descrittivi, espositivi e argomentativi;
- analizzare testi individuandone struttura, contenuto e caratteristiche linguistiche essenziali;
- produrre testi scritti di diversa tipologia (narrativi, descrittivi, espositivi, argomentativi);
- utilizzare un lessico adeguato e progressivamente più ricco;
- applicare le principali regole ortografiche e grammaticali;
- riflettere sull'uso della lingua e sui suoi meccanismi.

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
L'alunno utilizza la lingua italiana in modo efficace per comunicare, comprendere, esprimere pensieri ed emozioni, apprendere e partecipare in modo consapevole alla vita scolastica e sociale.	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere e interpretare testi orali e scritti.• Esporre oralmente in modo chiaro e coerente.• Scrivere testi adeguati allo scopo e al destinatario.• Rivedere e migliorare i propri testi.• Utilizzare consapevolmente le conoscenze linguistiche acquisite.	<ul style="list-style-type: none">• Principali tipologie testuali e loro caratteristiche.• Elementi fondamentali della comunicazione orale e scritta.• Strutture essenziali della frase e del periodo.• Parti del discorso e principali funzioni grammaticali.• Lessico di base e arricchimento lessicale.• Elementi essenziali di testi letterari (tema, personaggi, contesto).• Convenzioni ortografiche fondamentali della lingua italiana.

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO - DISCIPLINA: STORIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE IN USCITA DAI TRE ORDINI DI SCUOLA		
TRAGUARDI TERMINE SC. DELL'INFANZIA	TRAGUARDI TERMINE SC. PRIMARIA	TRAGUARDI TERMINE SC. SECONDARIA DI 1° GRADO
LA CONOSCENZA DEL MONDO	STORIA	STORIA
<p>Al termine della scuola dell'infanzia, il bambin*</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e utilizza riferimenti temporali legati alla propria esperienza quotidiana, distinguendo il prima e il dopo e cogliendo semplici relazioni di successione e contemporaneità. • Racconta esperienze personali e vissuti significativi collocandoli in una successione temporale essenziale e utilizzando un linguaggio adeguato. • Riconosce il cambiamento nel tempo, confrontando situazioni, oggetti, persone ed eventi del passato e del presente. • Sviluppa il senso di appartenenza alla propria storia personale, familiare e scolastica, partecipando in modo consapevole alla vita del gruppo. 	<p>Al termine del primo ciclo di istruzione, l'alunna/o</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa la linea del tempo e altri strumenti di organizzazione temporale per collocare eventi e periodi storici. • Comprende la successione cronologica e la contemporaneità degli eventi, riconoscendo relazioni di causa ed effetto. • Riconosce e utilizza in modo consapevole le fonti storiche (orali, scritte, iconografiche e materiali) per ricavare informazioni sul passato. • Conosce e confronta i principali quadri di civiltà, individuando analogie e differenze tra società del passato. • Comprende i processi di trasformazione storica delle società nel tempo. • Si orienta nel tempo storico, distinguendo tra periodi, eventi e processi. • Riconosce elementi significativi del 	<p>Al termine del primo ciclo di istruzione, lo studente</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprende e utilizza il linguaggio specifico della disciplina storica per collocare eventi, fatti e processi nel tempo e nello spazio. • Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. • Ricostruisce e interpreta eventi e processi storici, riconoscendo relazioni di causa ed effetto, elementi di continuità e cambiamento, e confrontando periodi, civiltà e contesti diversi. • Utilizza fonti di diverso tipo (documenti, immagini, testimonianze, carte, grafici, fonti digitali) per ricavare informazioni riorganizzandole in testi. • Organizza le conoscenze storiche in modo coerente, utilizzando strumenti come linee del tempo, carte storico-geografiche e schemi concettuali.

	<p>patrimonio storico-culturale del proprio territorio e ne comprende il valore.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Espone le conoscenze storiche acquisite utilizzando un linguaggio specifico adeguato. • Sviluppa consapevolezza della continuità e del cambiamento nella storia delle società umane. 	<ul style="list-style-type: none"> • Opera collegamenti e argomenta le proprie riflessioni. • Comprende il valore del patrimonio storico e culturale come bene comune e sviluppa atteggiamenti di rispetto e tutela. • Collega il passato al presente, riconoscendo l'influenza dei processi storici sulla realtà contemporanea e sulla costruzione dell'identità personale e collettiva. • Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. • Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO**ANNI 5**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
• sviluppa la capacità di orientarsi nel tempo della vita quotidiana
• sviluppa il senso di appartenenza al gruppo e alla comunità scolastica.
• riconosce la propria storia personale e familiare;
• utilizza indicatori temporali legati all'esperienza (prima, dopo, ieri, oggi);
• racconta esperienze personali seguendo una semplice successione temporale;
• riconosce cambiamenti nel tempo in sé, negli altri, negli oggetti e nell'ambiente;
• partecipa alla costruzione di routine e regole condivise;

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Il bambino utilizza riferimenti temporali per orientarsi nella propria esperienza quotidiana e raccontare vissuti personali	<ul style="list-style-type: none">utilizza indicatori temporali legati all'esperienza quotidiana (prima, dopo, ieri, oggi);riconosce la successione degli eventi nelle routine quotidiane;racconta esperienze personali seguendo un ordine temporale essenziale;comprende la relazione tra azioni ed eventi nel tempo.	<ul style="list-style-type: none">Successione temporale degli eventi della vita quotidiana;Concetti di prima/dopo, ieri/oggi;Routine e regole della vita scolastica;Storia personale e familiare;Cambiamento e continuità nel tempo;Vita di gruppo e appartenenza alla comunità.
Il bambino riconosce il cambiamento e la continuità nel tempo, confrontando situazioni del passato e del presente	<ul style="list-style-type: none">confronta situazioni, oggetti, persone ed esperienze del passato e del presente;riconosce cambiamenti legati alla crescita personale;osserva trasformazioni nel tempo dell'ambiente e degli oggetti;	

	<ul style="list-style-type: none"> • coglie semplici relazioni di continuità e cambiamento. 	
<p>Il bambino sviluppa il senso di appartenenza alla propria storia personale, familiare e scolastica, partecipando alla vita del gruppo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • riconosce elementi della propria storia personale e familiare; • partecipa alle routine e alle attività del gruppo; • rispetta regole condivise e ruoli; • collabora alla costruzione della vita di classe; • riconosce la scuola come parte della propria esperienza di vita. 	

DISCIPLINA: STORIA**CLASSI: QUINTA****OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:**

- Utilizzare fonti storiche di diverso tipo per ricavare informazioni.
- Collocare eventi e civiltà sulla linea del tempo utilizzando correttamente gli indicatori temporali.
- Comprendere relazioni di causa ed effetto tra fatti storici.
- Conoscere le principali civiltà antiche e l'evoluzione storica dalla Preistoria alla caduta dell'Impero Romano d'Occidente.
- Confrontare civiltà diverse individuando elementi di continuità e cambiamento.
- Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.
- Comprendere il rapporto tra passato e presente e il valore delle regole di convivenza civile.

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno/a riconosce e utilizza le fonti storiche per ricavare informazioni e ricostruire semplici aspetti del passato.</p> <p>Organizza le conoscenze storiche utilizzando correttamente indicatori temporali, linee del tempo e periodizzazioni.</p> <p>Comprende il concetto di tempo storico, distinguendo successione, contemporaneità, durata e cambiamento.</p> <p>Conosce e descrive quadri di civiltà del passato, individuandone gli elementi caratterizzanti (ambiente, economia,</p>	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none">• analizza e utilizzare fonti storiche di diverso tipo.• Colloca eventi e civiltà sulla linea del tempo.• Utilizza indicatori temporali e spaziali.• Riconosce relazioni di causa ed effetto tra eventi storici.• Confronta civiltà antiche individuando analogie e differenze.• Organizza le informazioni attraverso schemi e mappe.• Espone contenuti storici utilizzando il linguaggio specifico della disciplina	<p>L'alunno/a conosce</p> <ul style="list-style-type: none">• l'organizzazione del tempo storico attraverso linee del tempo, periodizzazioni e sistemi di datazione.• I principali concetti temporali e storici: successione, contemporaneità, durata, periodizzazione, relazione di causa ed effetto.• Le diverse tipologie di fonti storiche e il loro utilizzo per la ricostruzione del passato.• Le caratteristiche fondamentali delle civiltà antiche, con riferimento agli aspetti sociali, economici, politici, culturali e religiosi.• Gli elementi essenziali della civiltà romana e le cause della crisi e della caduta

<p>organizzazione sociale, cultura, religione).</p> <p>Confronta civiltà ed eventi storici, cogliendo analogie, differenze, permanenze e trasformazioni.</p> <p>Utilizza carte storico-geografiche, schemi e mappe concettuali per rappresentare e comunicare le conoscenze storiche.</p> <p>Espone in forma orale e scritta le conoscenze storiche in modo chiaro e coerente, usando un lessico disciplinare appropriato.</p> <p>Riconosce nel territorio e nell'ambiente i segni e le tracce del passato, comprendendo il valore del patrimonio storico-culturale.</p> <p>Sviluppa consapevolezza del rapporto tra passato e presente, comprendendo che la storia è il risultato dell'azione dell'uomo nel tempo.</p>		<p>dell'Impero Romano d'Occidente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • I principali processi di trasformazione dal mondo antico al Medioevo. • Gli aspetti caratterizzanti della società medievale. • I cambiamenti significativi che segnano il passaggio dal Medioevo all'età moderna, comprese le grandi scoperte geografiche. • Aspetti ed eventi significativi della storia del territorio, in relazione alla storia italiana ed europea.
---	--	---

DISCIPLINA: STORIA**CLASSI: TERZE****OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:**

L'alunno è in grado di:

- orientarsi nel tempo e nello spazio utilizzando linee del tempo e carte storiche;
- comprendere e utilizzare il lessico specifico della disciplina;
- ricostruire eventi e processi storici attraverso fonti di diverso tipo;
- individuare relazioni di causa-effetto e nessi di continuità e cambiamento;
- confrontare civiltà, periodi e società diverse;
- organizzare le informazioni in schemi, mappe e sintesi;
- esporre in forma orale e scritta i contenuti storici in modo chiaro e coerente.

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
L'alunno utilizza le conoscenze storiche per comprendere il passato, interpretare il presente e sviluppare una consapevole cittadinanza, riconoscendo il valore della memoria storica e del patrimonio culturale.	<ul style="list-style-type: none">• Collocare eventi e fatti nel tempo e nello spazio.• Analizzare fonti storiche per ricavare informazioni.• Confrontare periodi e civiltà.• Organizzare e sintetizzare le informazioni storiche.• Comunicare in modo chiaro utilizzando il linguaggio della storia.	<ul style="list-style-type: none">• Concetti fondamentali del tempo storico (successione, durata, contemporaneità).• Rapporti tra tempo storico e spazio geografico.• Principali civiltà e periodi storici studiati.• Eventi e processi storici significativi.• Tipologie di fonti storiche e loro utilizzo.• Elementi essenziali del patrimonio storico e culturale.

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO - DISCIPLINA: GEOGRAFIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE IN USCITA DAI TRE ORDINI DI SCUOLA		
TRAGUARDI TERMINE SC. DELL'INFANZIA	TRAGUARDI TERMINE SC. PRIMARIA	TRAGUARDI TERMINE SC. SECONDARIA DI 1° GRADO
LA CONOSCENZA DEL MONDO	GEOGRAFIA	GEOGRAFIA
<p>Al termine della scuola dell'infanzia, il bambino</p> <p>si orienta negli spazi della vita quotidiana, riconoscendo posizioni, percorsi e punti di riferimento negli ambienti che frequenta abitualmente.</p> <p>Osserva e descrive ambienti e luoghi conosciuti, riconoscendo elementi naturali e antropici e cogliendone le principali caratteristiche.</p> <p>Riconosce la relazione tra le persone e gli spazi vissuti, utilizzando gli ambienti in modo consapevole e rispettoso e partecipando alla cura degli spazi comuni</p> <p>Manifesta curiosità verso l'ambiente circostante e sviluppa atteggiamenti di attenzione e rispetto nei confronti degli spazi e dei luoghi, ponendo le basi per una prima educazione alla cittadinanza e alla sostenibilità.</p>	<p>L'alunno</p> <p>si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi(di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.)con particolare attenzione a quelli italiani.</p> <p>Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di</p>	<p>Al termine del primo ciclo di istruzione, lo studente</p> <p>si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.</p> <p>Sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p>Osserva, descrive e interpreta lo spazio geografico come sistema complesso di relazioni tra elementi fisici, umani, economici e culturali.</p> <p>Utilizza il linguaggio specifico della geografia per orientarsi nello spazio e per leggere e interpretare carte geografiche, grafici, immagini e dati territoriali.</p> <p>Analizza territori e paesaggi a diverse scale (locale, nazionale, europea e mondiale), riconoscendo le interazioni tra ambiente</p>

	<p>interdipendenza.</p>	<p>naturale e intervento umano.</p> <p>Comprende i principali fenomeni geografici e geopolitici contemporanei, cogliendo relazioni e problematiche legate allo sviluppo sostenibile, alla distribuzione delle risorse e alle dinamiche demografiche.</p> <p>Manifesta consapevolezza e responsabilità nei confronti dell'ambiente e del territorio, sviluppando atteggiamenti di cittadinanza attiva e rispetto per la diversità culturale.</p>
--	-------------------------	---

CAMPO DI ESPERIENZA: **LA CONOSCENZA DEL MONDO**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- sviluppa la capacità di orientarsi negli spazi della vita quotidiana;
- riconosce e utilizza riferimenti spaziali di base (sopra/sotto, dentro/fuori, vicino/lontano);
- si muove in modo consapevole negli ambienti che frequenta;
- osserva e descrive ambienti e luoghi conosciuti;
- riconosce elementi naturali e antropici presenti negli spazi vissuti;
- confronta ambienti diversi cogliendone le principali caratteristiche;
- utilizza e rispetta gli spazi comuni;
- manifesta curiosità verso l'ambiente circostante;
- sviluppa atteggiamenti di attenzione e rispetto nei confronti degli spazi e dei luoghi.

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Il bambino si orienta nello spazio della vita quotidiana, riconoscendo posizioni, percorsi e punti di riferimento.	<ul style="list-style-type: none">• riconosce e utilizza riferimenti spaziali (dentro/fuori, sopra/sotto, vicino/lontano);• si muove consapevolmente negli spazi scolastici e familiari;• riconosce ambienti e luoghi frequentati;• segue e ricostruisce semplici percorsi.	<ul style="list-style-type: none">• Spazi e ambienti della vita quotidiana (scuola, casa, ambienti conosciuti).• Riferimenti spaziali di base (sopra/sotto, dentro/fuori, vicino/lontano).• Percorsi e spostamenti negli spazi vissuti.• Ambienti naturali e ambienti costruiti dall'uomo.• Elementi naturali e antropici presenti nei luoghi.• Uso e cura degli spazi comuni.• Relazione tra persone e ambienti vissuti.
Il bambino osserva e descrive ambienti e spazi,	<ul style="list-style-type: none">• osserva ambienti e spazi della vita	

riconoscendo elementi naturali e antropici.	<p>quotidiana;</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrive luoghi conosciuti utilizzando un linguaggio semplice; • riconosce elementi naturali e costruiti; • confronta ambienti diversi cogliendone le principali caratteristiche. 	
Il bambino riconosce la relazione tra sé, gli altri e l'ambiente, adottando comportamenti rispettosi degli spazi comuni.	<ul style="list-style-type: none"> • utilizza in modo corretto e consapevole gli spazi comuni; • rispetta ambienti, materiali e luoghi condivisi; • riconosce che gli spazi sono abitati e vissuti da persone; • partecipa alla cura dell'ambiente scolastico. 	

DISCIPLINA: GEOGRAFIA**CLASSE: QUINTA****OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:****ORIENTAMENTO**

- Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.
- Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ

- Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio- demografici ed economici.
- Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia.
- Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti.

PAESAGGIO

- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

- Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica...) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.
- Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
ORIENTAMENTO Conoscere e collocare nello spazio e sulle carte geografiche elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico, utilizzando punti di riferimento fissi	<ul style="list-style-type: none">• Si orienta nello spazio e sulle carte con i punti cardinali.• Ricava le informazioni da carte, mappe, grafici e tabelle	<ul style="list-style-type: none">• I punti cardinali.• I punti fissi.• Il reticolo geografico.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' Utilizzare gli strumenti tradizionali ed innovativi per ricostruire ambienti e territori	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta carte geografiche di diversa scala e carte tematiche • Ricava informazioni geografiche da differenti fonti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tipi di carte. • Simbologia e coordinate geografiche • Scala e riduzione.
PAESAGGIO Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani. • Individua analogie e differenze tra i vari paesaggi 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi fisici italiani. • Fasce climatiche • Paesaggi naturali e antropici
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Rappresentare i territori, costruendone le specifiche caratteristiche e comprendendone i rapporti di connessione e di interdipendenza	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta l'Italia dal punto di visto fisico e climatico • Individua le diverse fasce climatiche dell'Italia e del Mondo • Comprende le connessioni tra le attività degli uomini e gli elementi del territorio • Acquisisce il concetto di settore economico 	<ul style="list-style-type: none"> • L'Italia fisica. • Le fasce climatiche • I settori economici • Biodiversità: la flora e la fauna delle fasce climatiche del Mondo

DISCIPLINA: Geografia CLASSI: TERZE**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:**

Lo studente è in grado di:

- orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento, carte geografiche e strumenti digitali;
- leggere e interpretare carte geografiche a diverse scale;
- utilizzare il lessico specifico della disciplina;
- descrivere e confrontare ambienti, paesaggi e territori;
- analizzare la distribuzione di fenomeni fisici e antropici;
- comprendere le relazioni tra attività umane e ambiente;
- interpretare dati geografici rappresentati in grafici e tabelle;
- collegare fenomeni geografici a problemi e questioni attuali.

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
L'alunno utilizza le conoscenze geografiche per comprendere lo spazio in cui vive, interpretare le trasformazioni del territorio e orientarsi in modo consapevole nel mondo contemporaneo, sviluppando atteggiamenti di cittadinanza attiva e responsabile.	<ul style="list-style-type: none">• Orientarsi e rappresentare lo spazio geografico.• Analizzare e confrontare territori e paesaggi.• Interpretare dati e informazioni geografiche.• Utilizzare strumenti e linguaggi della geografia.• Collegare fenomeni geografici e problemi attuali.	<ul style="list-style-type: none">• Concetti fondamentali di orientamento e rappresentazione dello spazio.• Carte geografiche: tipologie e funzioni.• Elementi fisici del territorio (rilievi, acque, climi).• Elementi antropici e organizzazione dello spazio umano.• Paesaggi e territori a diverse scale.• Principali fenomeni demografici ed economici.• Temi di geografia ambientale e sostenibilità.• Elementi essenziali di geografia politica.

CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO CONOSCENZA DEL MONDO - DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE IN USCITA DAI TRE ORDINI DI SCUOLA		
TRAGUARDI TERMINE SC. DELL'INFANZIA	TRAGUARDI TERMINE SC. PRIMARIA	TRAGUARDI TERMINE SC. SECONDARIA DI 1° GRADO
IL SÉ E L'ALTRO	EDUCAZIONE CIVICA	EDUCAZIONE CIVICA
<p>Al termine della scuola dell'infanzia, il bambino riconosce se stesso come parte di un gruppo e partecipa alla vita della comunità scolastica rispettando regole condivise e ruoli.</p> <p>Manifesta atteggiamenti di rispetto verso gli altri, riconoscendo la diversità come valore e sviluppando comportamenti di collaborazione, solidarietà e aiuto reciproco.</p> <p>Utilizza in modo consapevole gli spazi e i materiali comuni, mostrando attenzione e cura per l'ambiente e per i beni condivisi.</p> <p>Inizia a sviluppare il senso di responsabilità attraverso comportamenti corretti nella vita quotidiana, ponendo le basi per una cittadinanza attiva e consapevole.</p>	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce i valori fondamentali della Costituzione italiana; • conosce il significato di diritti e doveri e li applica nei diversi contesti di vita scolastica e quotidiana; • comprende il valore delle regole condivise come strumento di convivenza civile; • riconosce il ruolo delle principali istituzioni dello Stato (Comune, Stato, scuola) e la loro funzione nella vita dei cittadini; • partecipa in modo responsabile alla vita della classe e della scuola; • manifesta rispetto e responsabilità verso persone, beni comuni e ambiente. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce l'importanza della tutela dell'ambiente; • comprende il concetto di bene comune; • conosce alcuni Obiettivi dell'Agenda 2030; • adotta stili di vita sani, rispettosi di sé e degli altri; • sviluppa atteggiamenti di cura, 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none"> - conosce i principi fondamentali della Costituzione italiana e ne riconosce il valore come riferimento per la convivenza civile, il rispetto dei diritti e l'assunzione dei doveri. - Comprende il funzionamento essenziale delle istituzioni locali, nazionali ed europee e riconosce il ruolo della partecipazione attiva nella vita democratica. - Si prende cura di se stesso, degli altri e dell'ambiente. - Mette in atto forme di cooperazione e di solidarietà, sviluppando un'adesione consapevole a valori condivisi. - Agisce in modo responsabile e consapevole nella vita scolastica e sociale, rispettando le regole condivise e riconoscendo il valore della legalità. - Sviluppa un'etica della responsabilità, impegnandosi ad elaborare idee e a promuovere azioni finalizzate al miglioramento del proprio contesto di vita.

	<p>responsabilità e solidarietà verso il territorio e la comunità.</p> <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza strumenti digitali in modo consapevole, corretto e sicuro, rispettando le regole condivise; • riconosce i principali rischi della rete e adotta comportamenti di autoprotezione; • rispetta sé e gli altri negli ambienti digitali; • distingue informazioni attendibili da contenuti non corretti o inadeguati; • utilizza il digitale come strumento di apprendimento, comunicazione e partecipazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esercita il diritto alla parola, avendo particolare attenzione a sviluppare le regole di una conversazione corretta. - Utilizza con proprietà la lingua italiana come strumento di comunicazione e di accesso ai saperi. - Manifesta atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente, il patrimonio culturale e i beni comuni, adottando comportamenti orientati alla sostenibilità e alla tutela del territorio. - Utilizza in modo consapevole e responsabile gli strumenti digitali, riconoscendo opportunità e rischi legati all'uso delle tecnologie e dei media. - Sviluppa consapevolezza delle diversità culturali, sociali e di genere, promuovendo atteggiamenti di rispetto, inclusione
--	--	---

CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO - ANNI 5

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<ul style="list-style-type: none">• riconosce di far parte di un gruppo;• rispetta regole condivise nella vita scolastica;• partecipa alle attività comuni in modo collaborativo;• manifesta atteggiamenti di rispetto verso compagni e adulti;• riconosce e accetta le differenze;• utilizza in modo corretto spazi e materiali comuni;• sviluppa comportamenti di cura dell'ambiente;• esprime bisogni ed emozioni in modo adeguato;• affronta piccoli conflitti con il supporto dell'adulto.

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Il bambino partecipa alla vita della comunità scolastica rispettando regole, persone e ambienti.	<ul style="list-style-type: none">• rispetta regole condivise;• riconosce ruoli e routine;• utilizza in modo corretto spazi e materiali comuni;• collabora nelle attività di gruppo;• segue indicazioni dell'adulto.	<ul style="list-style-type: none">• Regole della vita scolastica e della convivenza quotidiana.• Routine e ruoli all'interno della comunità scolastica.• Relazioni con pari e adulti.• Concetti di rispetto, collaborazione e responsabilità.• Uso corretto di spazi e materiali comuni.• Cura dell'ambiente e dei beni condivisi.• Riconoscimento delle emozioni proprie e altrui.• Prime forme di gestione dei conflitti con la mediazione dell'adulto.• Appartenenza al gruppo e alla comunità scolastica.

Il bambino sviluppa atteggiamenti di rispetto, collaborazione e responsabilità nella relazione con gli altri.

- manifesta rispetto verso compagni e adulti;
- riconosce e accetta le differenze;
- collabora con i pari;
- esprime emozioni e bisogni in modo adeguato;
- affronta situazioni di conflitto con mediazione dell'adulto.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE: QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

- Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e riconoscere diritti e doveri nella vita quotidiana.
- Sviluppare rispetto, solidarietà e responsabilità, contrastando bullismo e comportamenti violenti.
- Partecipare alla vita della classe attraverso il rispetto delle regole e la cura degli ambienti e dei beni comuni.
- Conoscere il Comune, lo Stato, i simboli nazionali e il significato di appartenenza alla comunità locale e nazionale.
- Comprendere il valore della democrazia, della legalità e della convivenza civile.
- Adottare comportamenti corretti per la salute e il benessere.
- Riconoscere il valore del lavoro e i principali aspetti dello sviluppo economico.
- Assumere atteggiamenti di tutela dell'ambiente, uso responsabile delle risorse e rispetto del decoro urbano.
- Conoscere i principali rischi ambientali e i comportamenti di prevenzione.
- Riconoscere e valorizzare il patrimonio culturale e ambientale del territorio.

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno: agisce in modo responsabile e consapevole nella comunità di appartenenza, rispetta le regole e le persone, si prende cura dell'ambiente e utilizza le tecnologie digitali in modo sicuro e critico, riconoscendo i valori fondamentali della Costituzione e della convivenza civile.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Rispettare regole comuni e condivise• Riconoscere diritti e doveri del cittadino• Collaborare con compagni e adulti• Prendersi cura di spazi e materiali comuni• Riconoscere ruoli e funzioni nelle istituzioni• Utilizzare strumenti digitali in modo corretto• Usare le tecnologie in modo sicuro• Utilizzare in modo critico i media digitali• Adottare comportamenti responsabili e rispettosi dell'ambiente• Partecipare in modo corretto alla vita di gruppo• Riconoscere situazioni di aiuto e collaborazione con i compagni e gli adulti• Esercitare comportamenti di cittadinanza attiva• Analizzare situazioni di legalità e illegalità	<ul style="list-style-type: none">• La Costituzione italiana (articoli chiave e principi fondamentali)• Diritti e doveri nella Costituzione• Le istituzioni della Repubblica• Il Comune e i servizi del territorio• Lo Stato e le sue istituzioni• Prime regole di cittadinanza digitale• Uso consapevole dei social e dei media• Sicurezza online e rispetto in rete• Le regole della classe e il rispetto reciproco• Agenda 2030 (obiettivi scelti)• Diritti dei bambini• Amicizia, rispetto, inclusione• Educazione ambientale e sostenibilità• Sostenibilità globale e cittadinanza europea

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

L'alunno è in grado di:

- conoscere i principi fondamentali della Costituzione italiana e saperne individuare le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri;
- comprendere il significato di diritti, doveri, regole e responsabilità che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche dei più piccoli;
- condividere regole comunemente accettate;
- sviluppare la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale ed europea;
- rispettare ogni persona secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione;
- riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica e non;
- aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione e l'inclusione di tutti;
- riconoscere il funzionamento essenziale delle istituzioni democratiche;
- partecipare in modo attivo e responsabile alla vita scolastica;
- adottare comportamenti corretti e rispettosi della legalità;
- riconoscere il valore dei beni comuni e del patrimonio culturale;
- comprendere i principi dello sviluppo sostenibile;
- utilizzare in modo consapevole le tecnologie digitali.

CAMPO DI ESPERIENZA: "IMMAGINI, SUONI E COLORI" - DISCIPLINA: MUSICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE IN USCITA DAI TRE ORDINI DI SCUOLA		
TRAGUARDI TERMINE SC. DELL'INFANZIA	TRAGUARDI TERMINE SC. PRIMARIA	TRAGUARDI TERMINE SC. SECONDARIA DI 1° GRADO
IMMAGINI, SUONI E COLORI	MUSICA	MUSICA
<ul style="list-style-type: none"> - Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. - Inventa storie e sa esprimere attraverso la drammaturgia, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. - Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per la musica e per la fruizione di opere d'arte. - Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e di produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. - Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. - Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per decodificare i suoni percepiti e riprodurli, sviluppando sensibilità e interesse per il paesaggio sonoro e le opere musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e interpretazione dei messaggi sonori e potenziamento dell'ascolto attivo e consapevole. - Esplorazione dell'ambiente sonoro e riconoscimento di suoni e rumori. - Coordinazione motoria e sensibilità ritmica attraverso il movimento e l'attività musicale. - Improvvisazione, variazione e composizione musicale. - Interpretazione, analisi e valutazione di brani musicali, con consapevolezza stilistica. - Sensibilità estetica e critica verso la qualità sonora. - Lettura e scrittura musicale, inclusa la notazione occidentale. - Pratica del canto corale e della musica d'insieme per favorire collaborazione e inclusione 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Competenze esecutive e interpretative.</i> Eseguire brani musicali con la voce e gli strumenti, sia individualmente che in gruppo, con attenzione all'espressività, al ritmo e alla tecnica vocale e strumentale. - <i>Competenze di ascolto e analisi.</i> Distinguere le principali qualità del suono (altezza, timbro, durata, intensità) e riconoscere modifiche ritmiche, timbriche, dinamiche e armoniche nei brani ascoltati. - <i>Teoria musicale.</i> Leggere e interpretare semplici frasi musicali, riconoscendo i principali simboli di notazione musicale e applicando conoscenze di ritmi, intervalli e tecniche di articolazione. - <i>Creazione e improvvisazione.</i> Comporre e improvvisare semplici sequenze melodiche e ritmiche, partecipando a composizioni collettive in gruppo. - <i>Descrivere l'evoluzione storica della scrittura musicale.</i> Identificare principali compositori e opere, e analizzare la musica europea dalla tradizione scritta al periodo contemporaneo, collegando gli stili musicali alla storia e alla cultura di ciascun periodo; approfondire la conoscenza degli strumenti

<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare i principali linguaggi espressivi (musicale, artistico, grafico-pittorico, plastico, ecc.), sperimentandoli in diversi ambiti e modalità a seconda dei propri talenti e potenzialità. - Dimostrare originalità, curiosità e spirito di iniziativa nella produzione artistica, attraverso diversi linguaggi espressivi, come la drammaturgia, il disegno, la pittura e le attività manipolative, sperimentando materiali, strumenti e tecniche creative. - Sviluppare ed esprimere interesse nei confronti della fruizione di opere artistiche di vario genere, maturando un proprio gusto estetico personale. - Maturare una prima competenza critico-riflessiva rispetto ai messaggi veicolati dalle produzioni artistiche. - Ampliare le proprie modalità espressive attraverso l'esplorazione, mediata dall'insegnante, delle potenzialità offerte dalle tecnologie multimediali. 		<p>musicali, delle loro famiglie e del loro utilizzo in contesti diversi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Competenze di ensemble.</i> Partecipare a performance musicali in gruppo (corale e strumentale), sviluppando la capacità di collaborare, rispettare il ruolo e armonizzare l'esecuzione.
--	--	---

CAMPO DI ESPERIENZA: es. **IMMAGINI, SUONI E COLORI**

ANNI 5

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Imparare a discriminare e a riconoscere i diversi stimoli sensoriali.
- Narrare le proprie esperienze, o semplici storie inventate, avvalendosi di diverse modalità comunicative non verbali (musica, drammaturgia, disegno, pittura, manipolazione, ecc.).
- Realizzare piccole produzioni artistiche (manufatti, canti, musiche, danze, scenette teatrali, ecc.), sperimentando le varie possibilità di apprendimento offerte dal proprio corpo e dalla propria voce.
- Utilizzare materiali e strumenti di varia natura, tecniche espressive e creative, per esprimere e comunicare emozioni, sentimenti, stati d'animo, sogni e desideri a bambini e adulti.
- Sviluppare interesse per l'ascolto della musica, la fruizione di opere d'arte e la pratica coreutica.
- Sperimentare e combinare elementi musicali di base, attraverso la produzione di semplici sequenze sonore con l'impiego della voce, del corpo e degli oggetti come strumenti.
- Esplorare i primi alfabeti artistici, grafico-pittorici, plastici e musicali, utilizzando anche semplici simboli di notazione informale.
- Interfacciarsi, con la mediazione didattica dell'insegnante, ai nuovi linguaggi della comunicazione.

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Comunica ed esprime emozioni, vissuti e stati d'animo attraverso linguaggi musicali, sonori e corporei.• Partecipa con interesse e piacere ad attività musicali collettive (ascolto, canto, produzione sonora).• Esplora e utilizza voce, corpo, oggetti e strumenti per produrre suoni e semplici sequenze musicali.• Riconosce e interpreta il paesaggio sonoro dell'ambiente.	<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare in modo attento suoni, rumori e brani musicali.• Riconoscere, distinguere e riprodurre suoni e rumori dell'ambiente.• Utilizzare la voce per cantare in gruppo, modulandola per intensità e altezza.• Riprodurre ritmi semplici con il corpo (battiti, movimenti) e con oggetti.• Associare il ritmo al movimento corporeo.• Sperimentare le caratteristiche del suono:	<ul style="list-style-type: none">• Elementi di base del linguaggio musicale:<ul style="list-style-type: none">• suono / silenzio• rumore / suono musicale• ritmo• Caratteristiche fondamentali del suono:<ul style="list-style-type: none">• forte / piano• acuto / grave• lungo / corto• Suoni e rumori dell'ambiente naturale e artificiale.

<ul style="list-style-type: none"> • Collabora con i compagni rispettando turni, tempi e regole nelle esperienze musicali condivise. • Dimostra curiosità e apertura verso musiche di vario genere, sviluppando sensibilità estetica. 	<p>timbro, altezza, durata, intensità.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre semplici sequenze sonoro-musicali. • Usare simboli non convenzionali per rappresentare suoni e ritmi (notazione informale). • Partecipare attivamente a drammaticizzazioni e attività musicali espressive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Canti, filastrocche e giochi musicali della tradizione infantile. • Prime forme di rappresentazione simbolica del suono (segni, colori, immagini). • Relazione tra musica, movimento, emozioni e narrazione.
--	---	---

DISCIPLINA: es MUSICA

CLASSI: QUINTA ELEMENTARE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

- Ascoltare, individuare e classificare i parametri musicali: altezza, timbro, durata, intensità e ritmo.
- Analizzare brani musicali con consapevolezza delle strutture, funzioni e dei significati espressivi.
- Interpretare brani musicali in modo espressivo con l'uso della voce, degli strumenti e del corpo, anche attraverso la decodifica dei gesti di conduzione.
- Leggere e scrivere la musica attraverso la notazione musicale.
- Creare improvvisazioni e inventare melodie e ritmi con l'uso della voce e degli strumenti musicali.
- Conoscere e classificare gli strumenti musicali.
- Scoprire i principali musicisti-compositori classici attraverso l'ascolto musicale.

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">- L'alunno ascolta, comprende e analizza brani musicali di generi, epoche e culture diverse, riconoscendone gli elementi essenziali.- L'alunno utilizza la voce, il corpo e strumenti musicali per eseguire semplici brani individualmente e in gruppo.- L'alunno riconosce e utilizza il linguaggio musicale di base per rappresentare ed eseguire eventi sonori.- L'alunno produce e rielabora semplici sequenze musicali in modo creativo.- L'alunno partecipa in modo consapevole e collaborativo ad attività musicali collettive.- L'alunno riconosce il valore espressivo,	<ul style="list-style-type: none">- Ascoltare in modo attento prolungato brani musicali.- Riconoscere somiglianze e differenze tra brani.- Individuare gli elementi principali di un brano ascoltato.- Cantare in modo intonato da solo e in gruppo.- Eseguire semplici brani con strumenti ritmici e melodici.- Coordinare voce, corpo e strumenti.- Leggere ed eseguire semplici notazioni musicali.- Utilizzare simboli musicali convenzionali e non convenzionali.- Rappresentare graficamente eventi sonori.- Riprodurre sequenze ritmiche e melodiche.- Rielaborare un brano variandone ritmo, intensità o strumenti.	<ul style="list-style-type: none">-Elementi del linguaggio musicale.-Parametri del suono: altezza, durata, intensità, timbro.- Generi musicali diversi- Uso corretto della voce parlata e cantata.- Strumenti musicali ritmici e melodici.- Ritmo e pulsazione.- Simboli musicali di base (note, pause).- Notazioni non convenzionali e grafico-sonore.- Strutture musicali semplici.- Elementi di base della composizione musicale.- Regole dell'esecuzione musicale d'insieme.- Musica come esperienza sociale e comunicativa.- Funzioni della musica nella vita quotidiana, sociale e culturale.- Canti e musiche della tradizione popolare.

culturale e sociale della musica.	<ul style="list-style-type: none">- Creare semplici composizioni individuali o collettive.- Rispettare regole, ruoli e tempi dell'esecuzione musicale.- Collaborare con i compagni in attività di gruppo.- Partecipare a canti e produzioni musicali collettive.- Esprimere emozioni e vissuti attraverso la musica e il movimento.- Ascoltare musiche di epoche e culture diverse con atteggiamento rispettoso	
-----------------------------------	--	--

DISCIPLINA: MUSICA

CLASSI: TERZA MEDIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:

- *Eseguire brani musicali.* Saper eseguire semplici brani musicali con la voce, la body percussion o con strumenti, rispettando ritmo, dinamiche e articolazione.
- *Analizzare e riconoscere il suono.* Riconoscere, durante l'ascolto, le qualità del suono (altezza, timbro, durata, intensità) e identificare variazioni ritmiche e armoniche in brani musicali; riconoscere all'ascolto cambiamenti ritmici, dinamici, timbrici e armonici.
- *Leggere la notazione musicale.* Leggere semplici frasi musicali con la voce o lo strumento, applicando correttamente la notazione ritmica e melodica; identificare i principali idiomì della scrittura musicale.
- *Interpretare.* Interpretare brani musicali in modo espressivo con l'uso della voce, degli strumenti e del corpo, anche attraverso la decodifica dei gesti di conduzione.
- *Improvvisare.* Creare brevi sequenze ritmiche e melodiche attraverso l'improvvisazione, sia individualmente che in gruppo.
- *Partecipare ad ensemble.* Partecipare a performance musicali collettive (corali o strumentali), mostrando progressiva autonomia e capacità di collaborare.
- *Conoscere la storia della musica.* Descrivere le caratteristiche principali dell'evoluzione della musica, identificando i principali compositori e/o opere significative di ciascun periodo, sapendo costruire interrelazioni con le altre discipline.
- *Analizzare.* Riconoscere e applicare le nozioni base di analisi musicale, come l'armonia e la polifonia, in brani musicali semplici; classificare gli strumenti musicali e riconoscere il loro timbro all'ascolto; ascoltare e analizzare brani di periodi, stili, contesti differenti.

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• L'alunno comprende e analizza brani musicali di epoche, generi e culture diverse, riconoscendone gli elementi strutturali ed espressivi.• Utilizza in modo consapevole il linguaggio musicale per interpretare, eseguire e rielaborare eventi sonori.• Esegue brani musicali con la voce e	<p>Ascolto e comprensione</p> <ul style="list-style-type: none">• Analizzare un brano musicale individuandone:<ul style="list-style-type: none">◦ forma◦ ritmo◦ melodia◦ timbro	<ul style="list-style-type: none">- L'apparato fonatorio e la voce.- Classificazione degli strumenti musicali. Gli organici strumentali, dall'ensemble da camera all'orchestra.- Teoria musicale di base: notazione, durata, altezza, ritmi semplici. Teoria musicale avanzata: tempi composti, scale maggiori e minori, prime cadenze, accordi, movimenti

<p>con strumenti, individualmente e in gruppo, rispettando intonazione, ritmo, dinamica ed espressione.</p> <ul style="list-style-type: none"> Produce e rielabora semplici composizioni musicali utilizzando strumenti, voce e tecnologie digitali. Partecipa in modo attivo, responsabile e collaborativo a esperienze musicali d'insieme. Riconosce il valore artistico, culturale, storico e sociale della musica come forma di espressione e comunicazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ○ dinamica Confrontare brani di epoche, generi e contesti culturali diversi. Riconoscere funzioni espressive e comunicative della musica. <p>Esecuzione vocale e strumentale</p> <ul style="list-style-type: none"> Cantare in modo intonato e corretto, individualmente e in gruppo. Suonare strumenti melodici e ritmici rispettando tempo, ritmo e dinamica. Coordinarsi con il gruppo nell'esecuzione musicale d'insieme. <p>Linguaggio musicale</p> <ul style="list-style-type: none"> Leggere ed eseguire semplici partiture e schemi musicali. Utilizzare correttamente i principali simboli della notazione musicale. Riconoscere strutture musicali semplici (frasi, temi, forme elementari). <p>Produzione e rielaborazione</p> <ul style="list-style-type: none"> Rielaborare un brano modificandone elementi musicali (ritmo, dinamica, timbro). Comporre semplici sequenze musicali individuali o collettive. Utilizzare strumenti digitali e tecnologici per la produzione sonora. 	<ul style="list-style-type: none"> armonici, forme musicali. Opere brevi e brani introduttivi di vari generi. Nozioni base di armonia, polifonia, tempi, scale maggiori e minori, cadenze. Evoluzione storica della musica, con particolare attenzione ai principali compositori e opere di ogni periodo (musica medievale, umanistica e rinascimentale; barocco, classicismo, romanticismo; le avanguardie, la musica elettroacustica ed elettronica; le forme pre-jazzistiche, il jazz, la popular music; il folklore e le musiche popolari nel mondo). I generi musicali e i loro aspetti sociali e culturali. Canti monodici, armonizzazioni semplici a due voci con accompagnamento ritmico, riproduzione di sequenze ritmiche con body percussion o strumenti musicali. Canti a due voci, repertori polifonici semplici, repertori a più voci. Ensemble strumentali, strumenti ad arco, a fiato, a tastiera.
--	--	--

Musica e cittadinanza

- Rispettare regole, ruoli e tempi nelle attività musicali collettive.
- Collaborare in modo costruttivo in contesti espressivi e performativi.
- Manifestare atteggiamenti di ascolto consapevole, rispetto e apertura culturale.

CURRICOLO VERTICALE

LINGUA INGLESE

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE / DISCIPLINA: INGLESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE IN USCITA DAI TRE ORDINI DI SCUOLA

TRAGUARDI TERMINE SC. DELL'INFANZIA

I DISCORSI E LE PAROLE - INGLESE

Ha sviluppato un atteggiamento positivo verso una lingua diversa da quella materna

Sa riconoscere e riprodurre suoni, ritmi, filastrocche e canzoni in inglese

Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, si misura con la creatività e la fantasia

TRAGUARDI TERMINE SC. PRIMARIA

INGLESE (LIVELLO A1)

Comprende brevi messaggi in forma orale o scritta relativi ad ambiti familiari

Describe oralmente o per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente

Interagisce in modo semplice e comprende e usa frasi e parole memorizzate

Svolge compiti seguendo istruzioni in lingua straniera

Mostra consapevolezza di suoni e individua alcuni elementi culturali cogliendo rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera

TRAGUARDI TERMINE SC. SECONDARIA DI 1° GRADO

INGLESE (LIVELLO A2-B1)

Potenzia le competenze linguistiche sviluppate durante la scuola primaria, approfondisce le strutture grammaticali e il lessico fino a raggiungere il livello A2 o B1 del CEFR

È in grado di utilizzare la lingua con sicurezza in contesti familiari e di vita quotidiana, interagendo con l'interlocutore sia in forma scritta che orale su argomenti noti o di studio

Comprende testi originali in inglese e utilizza materiali audiovisivi per analizzare aspetti formali della lingua e scoprire aspetti culturali dei Paesi anglofoni

Riflette sulle differenze linguistiche tra la lingua madre e la lingua straniera, comprendendo l'importanza dell'inglese come mezzo di comunicazione internazionale

Utilizza un lessico approfondito e strutture grammaticali mediamente articolate

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE (LINGUA INGLESE)

ANNI 5

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Sviluppare curiosità, ascolto e memorizzazione attraverso il gioco, canzoni e routine quotidiane
- Acquisire vocaboli base (colori, numeri, animali, parti del corpo, saluti e brevi espressioni)
- Potenziare la fonetica e creare interesse per un nuovo codice linguistico

	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
ASCOLTO E COMPRENSIONE	Ascolta e comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti vicini al proprio vissuto	<ul style="list-style-type: none">- Ascolta semplici messaggi, comprende vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente- Esegue semplici istruzioni	<ul style="list-style-type: none">- Parole di uso comune riferite a saluti, sé stesso, famiglia, scuola- Numeri, colori, animali- Comandi semplici e consegne
PRODUZIONE ORALE E INTERAZIONE	Interagisce e comunica oralmente in situazioni di vita quotidiana	<ul style="list-style-type: none">- Riproduce semplici frasi di uso quotidiano- Interagisce con compagni e insegnanti, utilizzando semplici espressioni e frasi in situazioni ludiche	<ul style="list-style-type: none">- Numeri, colori, animali- Comandi semplici- Cultura e tradizioni di diversi paesi- Festività e usanze dei paesi anglofoni
CULTURA E CIVILTÀ	Compie analisi di contrasto e di analogia tra culture e tradizioni di diversi paesi	<ul style="list-style-type: none">- Compie comparazioni tra le tradizioni e le culture di diversi paesi	

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Approccio ludico, immersivo e basato sul movimento (TPR), focalizzato sull'ascolto e la ripetizione attraverso canzoni, storie, flashcards e routine quotidiane.

VERIFICA E VALUTAZIONE

La valutazione è di tipo formativo e osservativo, focalizzata su approccio, interesse e comprensione orale.

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: INGLESE

CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Comprendere brevi istruzioni, dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti noti
- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole e frasi in contesti noti
- Riferire semplici informazioni correlate alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica facciale e azioni
- Interagire utilizzando espressioni memorizzate in brevi scambi con l'insegnante e con i compagni
- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da immagini, comprendendone il senso generale e il lessico noto
- Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per parlare di sé stessi, ringraziare, dare notizie
- Osservare parole ed espressioni in contesti d'uso e coglierne il rapporto di significato
- Osservare e comprendere la struttura di una frase

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
ASCOLTO (LISTENING) Ascolta e comprende frasi ed espressioni di uso frequente da diversi tipi di fonte	<ul style="list-style-type: none">- Comprende brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano, nonché istruzioni, se pronunciate chiaramente- Identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti noti	<ul style="list-style-type: none">- Parole di uso quotidiano riferite alla sfera personale, famiglia, scuola, compagni, hobbies- Mesi, stagioni, tempo libero, mestieri, materie scolastiche, daily routine- Negozi, denaro, istruzioni, luoghi e mezzi di trasporto- Lessico relativo a discipline coinvolte in progetti di CLIL (Science CLIL)- Salutare, presentarsi, mostrare gusti e preferenze, interessi e attività

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
PARLATO (SPEAKING)	<ul style="list-style-type: none"> - Descrive luoghi, persone e oggetti familiari - Riporta semplici informazioni concernenti la sfera personale, accompagnando gli stessi con mimica e gesti - Interagisce utilizzando espressioni memorizzate in brevi scambi comunicativi con compagni o con l'insegnante 	<ul style="list-style-type: none"> - Formulare domande e risposte - Descrivere e invitare - Dare e ricevere indicazioni - Parole di uso quotidiano riferite alla sfera personale, famiglia, scuola, compagni, hobbies - Mesi, stagioni, tempo libero, mestieri, materie scolastiche, daily routine - Negozi, denaro, istruzioni, luoghi e mezzi di trasporto - Lessico relativo a discipline coinvolte in progetti di CLIL (Science CLIL) - Funzioni comunicative: salutare, presentarsi, esprimere gusti e preferenze - Parole di uso quotidiano riferite alla sfera personale, famiglia, scuola, compagni, hobbies - Mesi, stagioni, tempo libero, mestieri, materie scolastiche, daily routine - Negozi, denaro, istruzioni, luoghi e mezzi di trasporto - Lessico relativo a discipline coinvolte in progetti di CLIL (Science CLIL)
LETTURA (READING)	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati da immagini, comprendendone il senso globale e il lessico noto 	<ul style="list-style-type: none"> - Regole grammaticali fondamentali: presente dei verbi essere e avere
SCRITTURA (WRITING)	<ul style="list-style-type: none"> - Scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentare sé stessi, ringraziare, per chiedere o dare notizie 	

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Produce semplici testi e messaggi su argomenti noti		<ul style="list-style-type: none"> - Wh- question words - Present simple (forma affermativa, negativa e interrogativa) - Present continuous - Do, can, like - Pronomi personali, aggettivi possessivi e dimostrativi
CULTURA E CIVILTÀ	- Compie comparazioni tra culture di paesi diversi	<ul style="list-style-type: none"> - Culture e tradizioni dei paesi di lingua inglese - Festività anglofone (Christmas, Easter, Halloween, etc.) - Usi e costumi dei paesi di lingua inglese
Individua elementi culturali dei paesi anglofoni e compie analisi di contrasto tra culture di diversi paesi		

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Glottodidattica ludica, drammatizzazione e role playing, TPR (Total Physical Response), Suggestopedia, rhymes, songs, craft activities e CLIL.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Strumenti: Prove scritte aperte, strutturate o semi-strutturate, interrogazioni orali, produzioni, compiti di realtà, autovalutazione e valutazione tra pari.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA: INGLESE

CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Comprendere testi autentici in lingua di media difficoltà relativi ad argomenti di studio, come testi sulla civiltà e cultura dei Paesi anglofoni
- Parlare di sé stessi, di esperienze personali e di avvenimenti, e produrre testi su argomenti di vita quotidiana utilizzando strutture grammaticali e lessico mediamente articolati, in riferimento al livello A2 o B1
- Esporre argomenti di studio, di civiltà, di CLIL e di attualità

- Intrattenere una conversazione ed interagire in modo efficace con l'interlocutore dando e ricevendo informazioni, ponendo domande, eseguendo consegne
- Produrre testi scritti raccontando esperienze o opinioni usando un lessico appropriato
- Comprendere oralmente discorsi in lingua individuando i punti salienti e le informazioni principali
- Acquisire consapevolezza linguistica
- Approfondire e riflettere su elementi culturali dei Paesi anglofoni

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
ASCOLTO (LISTENING)	<p>- Comprende conversazioni e dialoghi su argomenti noti di media difficoltà lessicale e linguistica individuando i punti cardine del discorso</p> <p>Ascolta e comprende i contenuti di una conversazione di livello medio su argomenti di vita quotidiana e di studio</p>	<p>- Strutture grammaticali del livello A2-B1</p> <p>- Tempi verbali: Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Future, Past Simple, Past Continuous</p> <p>- Periodi ipotetici (First, Second, Third Conditional)</p> <p>- Espressioni idiomatiche</p> <p>- Lessico specifico di livello A2-B1</p>
PRODUZIONE ORALE (SPEAKING)	<p>- Ricava tramite l'ascolto informazioni specifiche riferite in diversi tempi verbali e su vari contenuti</p> <p>- Parla in modo efficace e corretto di argomenti personali, descrivendo sé stesso e le esperienze vissute nel passato, nel presente o le aspirazioni future utilizzando i tempi verbali adeguati</p> <p>- Intrattiene una conversazione quotidiana di livello A2-B1 rispettando la pronuncia e usando espressioni tipiche e lessico corretti</p> <p>- Parla di argomenti di studio affrontati in classe: civiltà, attualità, CLIL</p>	<p>- Tutte le strutture grammaticali e verbali del livello A2-B1</p> <p>- Lessico specifico relativo all'ambito quotidiano</p> <p>- Lessico relativo agli argomenti di studio trattati</p> <p>- Funzioni comunicative complesse</p> <p>- Pronuncia e intonazione</p>
COMPRENSIONE SCRITTA (READING)	<p>- Coglie le informazioni cardine di varie tipologie di testi scritti anche su argomenti non noti</p> <p>- Comprende testi relativi all'attualità, ad argomenti CLIL, a civiltà, racconti o dialoghi</p>	<p>- Strutture grammaticali e verbali necessarie per comprendere testi scritti</p> <p>- Espressioni idiomatiche e phrasal verbs</p>

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
PRODUZIONE SCRITTA (WRITING)	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende il significato generale e sa rispondere a varie tipologie di domande scritte - Produce diversi tipi di testi al passato, al presente e al futuro: lettere, riassunti su argomenti di studio, esperienze personali, aspirazioni o programmi futuri - Produce risposte aperte esaustive e corrette, rielaborando i contenuti in maniera personale ed esprimendo opinioni - Produce testi seguendo una specifica traccia fornita dall'insegnante 	<ul style="list-style-type: none"> - Uso di dizionari online o cartacei - Strategie di lettura (skimming, scanning) - Tutte le strutture grammaticali e verbali del livello A2-B1 - Lessico del livello A2-B1 adattato ai vari contesti - Spelling corretto - Tipologie testuali: email, lettere, descrizioni, narrazioni, opinioni - Connettivi e linking words - Sistema fonologico della lingua inglese - Strutture morfosintattiche - Confronto tra sistemi linguistici - Strategie di studio e memorizzazione - Geografia e istituzioni dei paesi anglofoni - Storia e civiltà dei paesi di lingua inglese - Letteratura inglese e americana (cenni ad autori significativi) - Temi di attualità - Argomenti CLIL - Usi, costumi e tradizioni
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO Acquisisce consapevolezza linguistica	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e applica le regole grammaticali studiate - Confronta strutture linguistiche della L1 e della L2 - Utilizza strategie di apprendimento autonomo 	
CULTURA E CIVILTÀ Approfondisce e riflette su elementi culturali dei Paesi anglofoni	<ul style="list-style-type: none"> - Approfondisce elementi culturali dei Paesi anglofoni - Riconosce differenze e similitudini tra culture diverse - Comprende l'importanza dell'interculturalità - Analizza testi sulla civiltà e attualità 	

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

- Lezioni frontali svolte per lo più in lingua inglese seguendo il metodo comunicativo
- Lavori di gruppo anche tramite l'uso della LIM, oltre che del libro di testo
- Uso di YouTube per canzoni e video
- Uso di piattaforme online di apprendimento come Wordwall
- Giochi e role-playing su contesti pratici di vita quotidiana
- Uso di dizionari online
- Studio di argomenti sulla civiltà e la cultura dei Paesi anglofoni, tra cui autori di letteratura, argomenti CLIL, temi di attualità
- Frequenti correzioni in classe del lavoro svolto a casa

VERIFICA E VALUTAZIONE

Strumenti: Verifiche scritte di vario tipo (strutturate, semi-strutturate, aperte) e verifiche orali, valutazione formativa in merito all'impegno dimostrato dall'alunno in classe e a casa.

ARTE E IMMAGINE

CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI / DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE IN USCITA DAI TRE ORDINI DI SCUOLA

TRAGUARDI TERMINE SC. DELL'INFANZIA	TRAGUARDI TERMINE SC. PRIMARIA	TRAGUARDI TERMINE SC. SECONDARIA DI 1° GRADO
IMMAGINI, SUONI, COLORI	ARTE E IMMAGINE	ARTE E IMMAGINE
Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti	L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti
Inventa storie e sa esprimerele attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative	È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali	Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali
Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie	Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria	Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali

TRAGUARDI TERMINE SC. DELL'INFANZIA	TRAGUARDI TERMINE SC. PRIMARIA	TRAGUARDI TERMINE SC. SECONDARIA DI 1° GRADO
Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti	Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia	Riconosce il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI

ANNI 5

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Esplorare e sperimentare diverse tecniche espressive
- Comunicare ed esprimere emozioni attraverso il linguaggio grafico-pittorico
- Osservare e descrivere immagini e opere d'arte
- Utilizzare materiali e strumenti in modo creativo e consapevole
- Sviluppare la capacità di rappresentare la realtà percepita

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresenta graficamente esperienze vissute e storie ascoltate 	<ul style="list-style-type: none"> - Tecniche grafiche: matite, pennarelli, pastelli
Utilizzare il linguaggio grafico-pittorico per esprimere emozioni ed esperienze	<ul style="list-style-type: none"> - Sperimenta diverse tecniche espressive (pittura, collage, manipolazione) - Riproduce immagini utilizzando forme e colori - Rappresenta la figura umana con uno schema corporeo strutturato - Utilizza il colore in modo espressivo e creativo 	<ul style="list-style-type: none"> - Tecniche pittoriche: tempera, acquerello, digitopittura - Materiali plastici: pasta di sale, das, creta, plastilina - I colori primari e secondari - Tecniche di collage e assemblaggio
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva e descrive immagini, fotografie e illustrazioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura di immagini e albi illustrati
Sviluppare la capacità di osservazione e descrizione	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e denomina i colori fondamentali - Individua elementi e particolari in opere d'arte accessibili - Distingue figure e sfondo in un'immagine 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi del paesaggio naturale e urbano - Prime opere d'arte e artisti famosi - Forme geometriche nell'arte e nell'ambiente

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE Avvicinarsi all'arte sviluppando il senso estetico	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva opere d'arte esprimendo semplici emozioni - Riconosce elementi della realtà in opere pittoriche - Riproduce in modo personale opere d'arte osservate - Manifesta interesse e curiosità per le produzioni artistiche 	<ul style="list-style-type: none"> - Opere d'arte di artisti famosi (Van Gogh, Mirò, Kandinsky) - Visite guidate a mostre e musei - Il museo come luogo di conservazione dell'arte - Elementi del patrimonio artistico locale

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni
- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici
- Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente
- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo
- Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista
- Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture
- Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
ESPRIMERSI E COMUNICARE Produrre e rielaborare immagini attraverso tecniche diverse	<ul style="list-style-type: none"> - Elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni - Rappresenta e comunica la realtà percepita utilizzando il linguaggio visivo - Trasforma immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali - Sperimenta l'uso delle tecnologie digitali per produrre elaborati - Utilizza gli strumenti grafici e pittorici in modo appropriato e funzionale 	<ul style="list-style-type: none"> - Tecniche grafiche: chiaroscuro, tratteggio, sfumatura - Tecniche pittoriche: tempera, acquerello, collage, frottage - Tecniche plastiche: argilla, cartapesta, assemblaggio - Elementi del linguaggio visivo: punto, linea, superficie, colore - La composizione: simmetria, ritmo, proporzione

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI Leggere e interpretare i messaggi visivi	<ul style="list-style-type: none"> - Guarda e osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente - Riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) - Individua le molteplici funzioni che l'immagine svolge da un punto di vista informativo ed emotivo - Legge e interpreta criticamente messaggi visivi e pubblicitari - Analizza opere d'arte di diverse epoche individuandone elementi compositivi e stilistici - Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio e della tecnica 	<ul style="list-style-type: none"> - Il piano e lo spazio: rappresentazione bidimensionale e tridimensionale - Piani, campi e inquadrature nell'immagine - La luce e l'ombra - Immagini statiche e in movimento - La pubblicità e i mass media
COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE Conoscere e apprezzare il patrimonio artistico-culturale	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e apprezza i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel territorio - Familiarizza con alcune forme di arte appartenenti alla propria e ad altre culture - Legge opere d'arte di epoche diverse collocandole nel contesto storico - Comprende il valore del patrimonio artistico e la necessità di conservarlo 	<ul style="list-style-type: none"> - Arte preistorica e delle antiche civiltà - Arte greca e romana - Arte paleocristiana e bizantina - Arte romanica e gotica - Arte rinascimentale e barocca - Patrimonio artistico locale e nazionale - Musei e siti archeologici del territorio

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva

- Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale
- Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini
- Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa
- Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo
- Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale
- Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale
- Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea
- Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
ESPRIMERSI E COMUNICARE Produrre elaborati personali e creativi applicando le regole del linguaggio visivo	<ul style="list-style-type: none"> - Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali - Utilizza consapevolmente gli strumenti e le tecniche figurative - Rielabora creativamente materiali visivi producendo nuove immagini - Sceglie tecniche e linguaggi adeguati alla finalità comunicativa - Realizza elaborati personali che rispecchiano lo stile espressivo individuale - Utilizza strumenti digitali per la produzione artistica 	<ul style="list-style-type: none"> - Metodi progettuali: bozzetto, studio compositivo, elaborato finale - Tecniche grafiche avanzate: china, carboncino, sanguigna - Tecniche pittoriche: olio, acrilico, miste - Tecniche di stampa: monotipia, xilografia, linoleografia - Design e progettazione grafica - Software di grafica digitale e fotoritocco - Fotografia: inquadrature, luci, composizione - Analisi formale dell'opera: composizione, spazio, colore, luce - Codici del linguaggio visivo: segno, texture, volume - Lessico specifico della storia dell'arte - Comunicazione pubblicitaria e
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI Leggere, comprendere e interpretare immagini e opere d'arte	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e interpreta un'opera d'arte con approfondimento analitico - Riconosce i codici e le regole compositive nelle opere d'arte - Utilizza terminologia specifica del linguaggio visivo - Legge e interpreta criticamente 	

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE Conoscere la storia dell'arte e valorizzare il patrimonio culturale	<p>immagini multimediali e pubblicitarie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce gli elementi espressivi del cinema e dell'audiovisivo - Analizza le funzioni comunicative ed emotive delle immagini - Legge opere d'arte del passato e contemporanee collocandole nel contesto storico-culturale - Riconosce gli elementi tecnici e stilistici di un'opera o di un artista - Comprende le relazioni tra arte, società e cultura nelle diverse epoche - Individua le tipologie del patrimonio ambientale e storico-artistico del territorio - Legge i significati e i valori estetici del patrimonio culturale - Riconosce il valore dei beni artistici e la necessità della loro tutela - Comprende il rapporto tra arte e altre forme culturali (letteratura, musica, cinema) 	<p>marketing visivo</p> <p>- Linguaggio cinematografico: regia, montaggio, sceneggiatura</p> <p>- Psicologia della percezione visiva</p> <p>- Arte del Settecento: Neoclassicismo e Rococò</p> <p>- Arte dell'Ottocento: Romanticismo, Realismo, Impressionismo, Post-Impressionismo</p> <p>- Arte del primo Novecento: Espressionismo, Cubismo, Futurismo, Astrattismo, Surrealismo</p> <p>- Arte del secondo Novecento e contemporanea: Informale, Pop Art, Arte concettuale</p> <p>- Architettura contemporanea e design</p> <p>- Patrimonio UNESCO in Italia</p> <p>- Musei, gallerie e istituzioni culturali</p> <p>- Legislazione sui beni culturali e tutela del patrimonio</p> <p>- Street art e forme artistiche contemporanee</p>

TECNOLOGIA

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO / DISCIPLINA: TECNOLOGIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE IN USCITA DAI TRE ORDINI DI SCUOLA

TRAGUARDI TERMINE SC. DELL'INFANZIA	TRAGUARDI TERMINE SC. PRIMARIA	TRAGUARDI TERMINE SC. SECONDARIA DI 1° GRADO
LA CONOSCENZA DEL MONDO	TECNOLOGIA	TECNOLOGIA
Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale	L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali
Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti	È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale	Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte
Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi	Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale	È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi
Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni	Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni	Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali
	Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali	Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale
	Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale	Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni

**TRAGUARDI TERMINE SC.
DELL'INFANZIA**

**TRAGUARDI TERMINE SC.
PRIMARIA**

**TRAGUARDI TERMINE SC.
SECONDARIA DI 1° GRADO**

rispetto a criteri di tipo diverso

Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione

Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni

Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

ANNI 5

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Esplorare e osservare oggetti e materiali individuandone caratteristiche e funzioni
- Manipolare e trasformare materiali diversi sperimentandone le proprietà
- Utilizzare semplici strumenti e tecnologie in modo appropriato
- Riconoscere e denominare le principali parti del computer e di altri dispositivi tecnologici
- Sviluppare la capacità di risolvere semplici problemi attraverso strategie operative

COMPETENZE

ABILITÀ

CONOSCENZE

VEDERE E OSSERVARE

Esplorare il mondo degli oggetti e dei materiali

- Esplora oggetti e materiali attraverso i sensi

- Riconosce e denomina materiali diversi (legno, plastica, metallo, carta)

- Individua la funzione di oggetti di uso

- Proprietà dei materiali: duro/morbido, liscio/ruvido, pesante/leggero

- Materiali naturali e artificiali

- Oggetti e strumenti di uso

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
PREVEDERE E IMMAGINARE	<p>uso comune</p> <ul style="list-style-type: none"> - Raggruppa oggetti secondo criteri dati (forma, dimensione, materiale) - Osserva e descrive semplici meccanismi (ruote, leve, ingranaggi) - Prevede semplici conseguenze delle proprie azioni sugli oggetti 	<p>quotidiano</p> <ul style="list-style-type: none"> - Criteri di classificazione: forma, colore, dimensione, materiale - Meccanismi semplici: ruote, leve, carrucole - Relazioni causa-effetto
Sviluppare il pensiero logico e le capacità progettuali	<ul style="list-style-type: none"> - Formula ipotesi sul funzionamento di semplici oggetti - Progetta semplici costruzioni con materiali di recupero - Usa creativamente materiali per realizzare semplici manufatti - Utilizza semplici strumenti per attività pratiche (forbici, colla, pennelli) 	<ul style="list-style-type: none"> - Costruzioni con materiali strutturati e non strutturati - Tecniche di assemblaggio: incollare, incastrare, sovrapporre - Uso corretto e sicuro degli strumenti
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> - Manipola materiali diversi per trasformarli - Utilizza il computer per semplici attività ludico-didattiche - Esplora semplici applicazioni digitali con la guida dell'adulto - Segue semplici istruzioni per portare a termine un compito 	<ul style="list-style-type: none"> - Materiali plastici, carta, cartone, stoffa - Componenti del computer: mouse, tastiera, schermo - Giochi didattici digitali e app educative - Sequenze operative: primo, dopo, infine
Utilizzare strumenti e tecnologie		

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: TECNOLOGIA

CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione
- Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio
- Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti
- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni
- Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica
- Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi
- Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico

- Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe
- Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti
- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari
- Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni
- Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni
- Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti
- Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico
- Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni
- Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
VEDERE E OSSERVARE Osservare, analizzare e descrivere oggetti e processi tecnologici	<ul style="list-style-type: none"> - Esegue semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente - Legge e interpreta guide d'uso, istruzioni di montaggio ed etichette - Impiega regole del disegno tecnico per rappresentare oggetti - Effettua prove sulle proprietà dei materiali comuni - Riconosce le funzioni di applicazioni informatiche - Rappresenta dati attraverso tabelle, grafici e diagrammi - Effettua stime su pesi e misure di oggetti 	<ul style="list-style-type: none"> - Strumenti di misurazione: metro, righello, goniometro - Lettura di manuali e documentazione tecnica - Elementi del disegno tecnico: linee, scala, proiezioni ortogonali - Proprietà dei materiali: resistenza, elasticità, condutività - Software applicativi: videoscrittura, foglio di calcolo, presentazioni - Rappresentazione grafica dei dati - Unità di misura: lunghezza, peso, capacità, tempo - Impatto ambientale delle scelte tecnologiche - Analisi critica di prodotti e processi - Fasi di progettazione: ideazione, pianificazione, realizzazione - Ricerca di informazioni in rete
PREVEDERE E IMMAGINARE Progettare e pianificare attività e processi	<ul style="list-style-type: none"> - Prevede conseguenze di decisioni tecnologiche - Riconosce difetti e immagina miglioramenti di oggetti - Pianifica la fabbricazione di oggetti semplici - Organizza attività usando internet per reperire informazioni - Riconosce le diverse forme di energia e il loro utilizzo 	<ul style="list-style-type: none"> - Fonti energetiche: rinnovabili e non rinnovabili

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> - Smonta oggetti e meccanismi per comprenderne il funzionamento 	<ul style="list-style-type: none"> - Meccanismi semplici: leve, ruote dentate, pulegge, ingranaggi
Realizzare oggetti e utilizzare strumenti digitali	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza procedure per la preparazione degli alimenti - Esegue interventi di manutenzione su oggetti personali - Realizza oggetti seguendo una metodologia progettuale - Utilizza il computer e programmi di uso comune - Crea documenti digitali multimediali - Utilizza internet in modo consapevole e sicuro - Conosce i principali dispositivi tecnologici e loro evoluzione 	<ul style="list-style-type: none"> - Principi di alimentazione e conservazione dei cibi - Tecniche di base: cucire, incollare, riparare - Costruzione di modelli e prototipi - Gestione di file e cartelle - Software di videoscrittura e presentazione - Navigazione sicura e netiquette - Storia della tecnologia: dalle macchine semplici ai dispositivi digitali

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA: TECNOLOGIA

CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Osservare e analizzare la realtà tecnologica in relazione con l'uomo e l'ambiente
- Riconoscere le caratteristiche e le proprietà dei materiali più comuni
- Comprendere i problemi legati alla produzione di energia e sviluppare sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute
- Conoscere le relazioni forma/funzione/materiali attraverso esperienze personali
- Riconoscere le proprietà fondamentali dei principali materiali e il loro ciclo produttivo
- Analizzare oggetti, sistemi e processi in relazione all'impatto con l'ambiente
- Comprendere il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società
- Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni
- Utilizzare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro
- Progettare e realizzare semplici prodotti anche di tipo digitale
- Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione
- Produrre elaborati rispettando una precisa finalità e documentando le diverse fasi del processo
- Leggere e interpretare disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative

- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi
- Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali
- Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
VEDERE, OSSERVARE E Sperimentare Comprendere sistemi, processi e fenomeni tecnologici	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva e analizza la realtà tecnologica in relazione con uomo e ambiente - Riconosce caratteristiche e proprietà dei materiali - Comprende problemi legati alla produzione di energia - Riconosce relazioni forma/funzione/materiali - Analizza il ciclo produttivo dei materiali - Valuta l'impatto ambientale di oggetti e processi - Effettua prove sulle proprietà dei materiali - Conosce i principi di funzionamento di macchine e impianti 	<ul style="list-style-type: none"> - Sistemi e processi tecnologici - Materiali: legno, metalli, plastiche, ceramiche, materiali compositi - Fonti energetiche tradizionali e rinnovabili - Analisi morfologica e funzionale di oggetti - Processi di estrazione, lavorazione, riciclo - Sviluppo sostenibile ed economia circolare - Proprietà fisiche, chimiche e meccaniche - Meccanica: forze, moto, macchine semplici - Tecnologia e sviluppo storico-sociale
PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE Progettare, pianificare e ipotizzare soluzioni tecnologiche	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende il ruolo della tecnologia nella società - Ipotizza conseguenze di scelte tecnologiche - Progetta e pianifica realizzazioni tecnologiche - Utilizza risorse materiali e informative in modo appropriato - Valuta costi, benefici e impatti delle soluzioni tecnologiche - Riconosce opportunità e limiti dell'innovazione tecnologica 	<ul style="list-style-type: none"> - Innovazione tecnologica: opportunità e rischi - Metodo progettuale: analisi, progettazione, realizzazione, verifica - Organizzazione del lavoro e gestione delle risorse - Analisi costi-benefici - Tecnologie emergenti e loro impatto - Disegno tecnico: proiezioni ortogonali, assonometrie, sezioni - Scale di riduzione e ingrandimento
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE Utilizzare strumenti tecnologici e realizzare	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e interpreta disegni tecnici - Rappresenta oggetti e processi con il disegno tecnico 	

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
prodotti	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza strumenti e regole del disegno tecnico - Realizza modelli e prototipi - Utilizza linguaggi multimediali per il proprio lavoro - Conosce e utilizza software specifici - Utilizza dispositivi digitali in modo efficace e responsabile - Conosce i principi della programmazione - Crea semplici programmi e algoritmi - Utilizza internet e le reti in modo consapevole - Comprende i principi della comunicazione digitale - Conosce problematiche legate alla privacy e alla sicurezza - Comprende l'evoluzione e l'impatto dell'intelligenza artificiale - Conosce i settori produttivi e i processi di produzione - Comprende l'organizzazione del mondo del lavoro - Conosce principi dell'abitare sostenibile e dell'urbanistica - Comprende i sistemi di trasporto e la loro evoluzione 	<ul style="list-style-type: none"> - Strumenti: squadre, compasso, software CAD - Costruzione di modelli in scala - Presentazioni multimediali e video - Software di progettazione, simulazione, modellazione 3D - Dispositivi mobili: smartphone, tablet - Coding e pensiero computazionale - Linguaggi di programmazione visuale (Scratch, etc.) - Architettura di internet e protocolli di rete - Social media, comunicazione online, sicurezza digitale - Privacy, cyberbullismo, fake news - AI, robotica e automazione - Agricoltura, industria, artigianato, terziario - Economia, impresa, sostenibilità - Architettura bioclimatica, efficienza energetica, smart city - Mobilità sostenibile, veicoli elettrici, trasporti del futuro

INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO / DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE IN USCITA DAI TRE ORDINI DI SCUOLA

TRAGUARDI TERMINE SC. DELL'INFANZIA	TRAGUARDI TERMINE SC. PRIMARIA	TRAGUARDI TERMINE SC. SECONDARIA DI 1° GRADO
IL SÉ E L'ALTRO Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani	RELIGIONE CATTOLICA Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo	RELIGIONE CATTOLICA È aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso Individua a partire dalla Bibbia le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile Riconosce i linguaggi espressivi della fede e ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÉ E L'ALTRO

ANNI 5

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Scoprire la figura di Gesù attraverso i racconti evangelici
- Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua
- Conoscere la Chiesa come comunità di cristiani
- Sviluppare sentimenti di rispetto e accoglienza verso gli altri
- Riconoscere simboli e luoghi della religione cristiana

	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
DIO E L'UOMO	Scoprire la persona di Gesù e il suo messaggio d'amore	<ul style="list-style-type: none">- Scopre che Gesù è un amico speciale- Riconosce Gesù come dono di Dio Padre- Identifica la Chiesa come la casa di Gesù- Scopre il significato della domenica- Ascolta e comprende brevi racconti biblici	<ul style="list-style-type: none">- Racconti evangelici della nascita e dell'infanzia di Gesù- Parabole e miracoli di Gesù- La preghiera del Padre Nostro- I simboli religiosi: la croce, l'acqua, la luce- Racconti della creazione
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Conoscere alcuni episodi biblici attraverso l'ascolto	<ul style="list-style-type: none">- Riconosce i personaggi principali delle storie bibliche- Sa riordinare in sequenza una storia- Riconosce i segni cristiani del Natale e della Pasqua	<ul style="list-style-type: none">- Episodi dell'Antico Testamento (Noè, Mosè, Davide)- Episodi del Vangelo- Tradizioni e simboli del Natale: presepe, stella, doni- Tradizioni e simboli della Pasqua: uova, rami di ulivo, campane- La chiesa come edificio e comunità
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Riconoscere i segni e i simboli religiosi nell'ambiente	<ul style="list-style-type: none">- Individua i luoghi di culto presenti nel territorio- Esprime con creatività il proprio vissuto religioso- Scopre il valore dell'amicizia e della condivisione	<ul style="list-style-type: none">- Il comandamento dell'amore di Gesù- Comportamenti ispirati ai valori cristiani: aiuto, perdono, pace- Il rispetto per la natura come dono di Dio
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Sviluppare comportamenti di rispetto e accoglienza	<ul style="list-style-type: none">- Riconosce comportamenti di pace e solidarietà- Manifesta sentimenti di gratitudine e rispetto verso il creato	

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Riflettere sulla Chiesa come comunità di credenti che annuncia e testimonia la Parola di Dio
- Comprendere il significato dei sacramenti nella vita della Chiesa
- Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni
- Riconoscere il valore universale del messaggio cristiano confrontandolo con altre religioni
- Individuare significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata dagli artisti

	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
DIO E L'UOMO	Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo	<ul style="list-style-type: none">- Describe i contenuti principali del Credo cattolico- Confronta la proposta di salvezza del cristianesimo con altre religioni- Riconosce il significato dei sacramenti nella vita dei cristiani- Comprende il ruolo dello Spirito Santo nella vita della Chiesa- Ricostruisce le tappe della storia della salvezza	<ul style="list-style-type: none">- Il Credo: sintesi della fede cristiana- La Chiesa primitiva e la diffusione del cristianesimo- I sacramenti: segni della presenza di Dio- Le prime comunità cristiane e la Pentecoste- La struttura della Bibbia: Antico e Nuovo Testamento- Gli evangelisti e la formazione dei Vangeli- Generi letterari biblici: narrazioni, parabole, profezie- Uso del testo biblico: citazioni e riferimenti- Basiliche, cattedrali e opere d'arte sacra- L'anno liturgico e le principali feste cristiane- Simboli e gesti: imposizione delle mani, unzione, benedizione- Patrimonio artistico religioso locale
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Leggere e interpretare i testi biblici	<ul style="list-style-type: none">- Legge e comprende brani biblici significativi- Individua il messaggio centrale di un testo biblico- Sa utilizzare il testo biblico come fonte di informazione- Riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura italiana- Interpreta i significati di gesti e simboli liturgici- Comprende il valore simbolico dei colori e dei segni liturgici- Identifica espressioni d'arte cristiana nel territorio- Riconosce i valori etici del messaggio cristiano- Comprende il messaggio delle beatitudini	
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Individuare i linguaggi espressivi della fede		
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Scoprire l'insegnamento morale di Gesù		

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> - Individua testimoni significativi della fede cristiana - Confronta valori religiosi con altri sistemi di significato 	<ul style="list-style-type: none"> - Figure di santi e testimoni contemporanei - Religioni mondiali: ebraismo, islam, induismo, buddhismo

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa
- Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù confrontandola con la fede cristiana
- Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa
- Confrontare la prospettiva della fede cristiana con altre tradizioni religiose e sistemi di significato
- Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte, nella cultura e nelle scelte di vita

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> - Confronta la visione cristiana dell'esistenza con altre proposte religiose e culturali 	<ul style="list-style-type: none"> - Le grandi domande di senso: vita, morte, sofferenza, felicità
Interrogarsi sul senso dell'esistenza e confrontare diverse prospettive	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce le caratteristiche della salvezza attuata da Gesù in rapporto ai bisogni dell'uomo - Approfondisce la dimensione comunitaria ed ecclesiale della fede - Comprende il significato dell'ecumenismo e del dialogo interreligioso 	<ul style="list-style-type: none"> - Il progetto di vita cristiano e il messaggio delle beatitudini - La Chiesa nel mondo contemporaneo: dialogo, missione, testimonianza - Il movimento ecumenico e il Concilio Vaticano II
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza la Bibbia come documento storico-culturale 	<ul style="list-style-type: none"> - Metodi di lettura e interpretazione biblica
Approfondire la conoscenza della Bibbia e saperla interpretare	<ul style="list-style-type: none"> - Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici utilizzando informazioni storico-letterarie - Ricostruisce il contesto storico-culturale della Palestina al tempo di Gesù - Approfondisce la conoscenza degli 	<ul style="list-style-type: none"> - Libri sapienziali e profetici - Gruppi religiosi e movimenti politici del tempo di Gesù - La vita delle prime comunità

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Comprendere il linguaggio simbolico-religioso	<p>Atti degli Apostoli e delle lettere paoline</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce il messaggio cristiano nell'arte contemporanea - Individua gli elementi specifici della preghiera cristiana e ne confronta le diverse forme - Comprende il significato dei sacramenti dell'iniziazione cristiana - Riconosce testimonianze artistiche della fede in ambito locale e universale - Riconosce i valori cristiani nella testimonianza di figure significative 	<p>cristiane</p> <ul style="list-style-type: none"> - Arte sacra e religiosa nei secoli XX e XXI - Forme di preghiera: liturgica, personale, contemplativa - Battesimo, Cresima, Eucaristia: significato e celebrazione - Architettura religiosa e iconografia cristiana - Testimoni del Novecento: Madre Teresa, Don Bosco, Martin Luther King - Scienza e fede: dialogo e complementarietà - Bioetica: dignità della persona, vita, famiglia - Coscienza morale e responsabilità personale - Dottrina sociale della Chiesa e solidarietà
I VALORI ETICI E RELIGIOSI Riconoscere il valore etico della proposta cristiana	<ul style="list-style-type: none"> - Confronta spiegazioni religiose e scientifiche del mondo e della vita - Individua nelle scelte di vita quotidiana la coerenza con i valori evangelici - Comprende il rapporto tra coscienza, libertà e legge morale - Riconosce l'impegno della Chiesa per la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato 	

MATEMATICA

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO / DISCIPLINA: MATEMATICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE IN USCITA DAI TRE ORDINI DI SCUOLA

TRAGUARDI TERMINE SC. DELL'INFANZIA	TRAGUARDI TERMINE SC. PRIMARIA	TRAGUARDI TERMINE SC. SECONDARIA DI 1° GRADO
LA CONOSCENZA DEL MONDO	MATEMATICA	MATEMATICA
Il bambino esplora e confronta quantità, utilizza i numeri nelle situazioni quotidiane	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e razionali	Lo studente risolve problemi complessi utilizzando strumenti e procedimenti diversi
Riconosce relazioni di ordine, misura e grandezza	Utilizza il linguaggio e gli strumenti matematici, risolve problemi in tutti gli ambiti di contenuto	Argomenta procedimenti e utilizza modelli matematici per interpretare e risolvere situazioni problematiche
Si orienta nello spazio e nel tempo	Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici	Padroneggia il pensiero razionale e sa utilizzare linguaggi formali, rappresentazioni grafiche e simboliche
Sviluppa il pensiero logico, raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi	Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative	Utilizza consapevolmente tecniche e procedure di calcolo
Confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrare	Comprende come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà	Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e ha compreso come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

ANNI 5

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Raggruppare e ordinare oggetti secondo criteri diversi
- Confrontare e valutare quantità
- Utilizzare simboli per registrare quantità
- Contare oggetti e utilizzare i numeri
- Riconoscere e denominare le principali forme geometriche
- Orientarsi nello spazio e nel tempo
- Eseguire misurazioni con strumenti non convenzionali
- Riconoscere relazioni logiche (causa-effetto, prima-dopo)
- Risolvere semplici problemi nella vita quotidiana

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
NUMERI E QUANTITÀ Confrontare, valutare e operare con quantità, utilizzare i numeri in situazioni concrete	<ul style="list-style-type: none">- Conta oggetti fino a 10 e oltre- Riconosce la quantità senza contare (subitizing)- Confronta quantità (di più, di meno, uguale)- Associa il numero alla quantità- Utilizza i numeri in contesti quotidiani- Ordina sequenze numeriche- Riconosce i simboli numerici- Esegue semplici addizioni e sottrazioni concrete- Si orienta nello spazio vissuto	<ul style="list-style-type: none">- I numeri da 1 a 10 (e oltre)- Concetto di quantità- Relazioni quantitative (maggiori, minore, uguale)- Sequenze numeriche- Simboli numerici- Operazioni concrete con oggetti- Concetto di insieme- Concetti topologici (sopra/sotto, dentro/fuori, vicino/lontano)
SPAZIO E FIGURE Orientarsi nello spazio, riconoscere forme geometriche e relazioni spaziali	<ul style="list-style-type: none">- Utilizza correttamente indicatori spaziali- Riconosce forme	<ul style="list-style-type: none">- Forme geometriche piane (cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo)- Forme solide (sfera, cubo)

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	geometriche nell'ambiente	
	<ul style="list-style-type: none"> - Riproduce forme geometriche semplici - Distingue forme piane e solide - Confronta dimensioni (grande/piccolo, lungo/corto) - Esegue percorsi seguendo indicazioni - Rappresenta graficamente posizioni nello spazio - Raggruppa oggetti secondo un criterio 	<ul style="list-style-type: none"> - Dimensioni e grandezze - Percorsi e mappe semplici - Relazioni spaziali - Criteri di classificazione
LOGICA E PROBLEM SOLVING Sviluppare il pensiero logico e risolvere semplici problemi	<ul style="list-style-type: none"> - Ordina sequenze logiche e temporali - Riconosce relazioni causa-effetto - Individua ritmi e sequenze - Completa serie logiche - Risolve problemi pratici quotidiani - Formula ipotesi e previsioni - Verbalizza ragionamenti 	<ul style="list-style-type: none"> - Sequenze logiche e temporali - Relazioni (causa-effetto, prima-dopo) - Ritmi e ripetizioni - Problemi concreti - Strategie di soluzione

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Gioco simbolico e manipolativo, attività di routine (calendario, presenze, incarichi), materiali strutturati e non (regoli, perle, blocchi logici), esperienze concrete e situazioni reali, canzoni e filastrocche numeriche, giochi da tavolo, costruzioni, attività motorie per l'orientamento spaziale, uso di tecnologie digitali (app educative).

VERIFICA E VALUTAZIONE

Strumenti: Osservazione sistematica durante le attività, griglie di osservazione, documentazione fotografica, elaborati grafici, giochi e attività pratiche, conversazioni.

Indicatori: Capacità di contare e riconoscere quantità, uso dei numeri in contesti pratici, riconoscimento di forme, orientamento spaziale, capacità di classificare e ordinare, problem solving, verbalizzazione di ragionamenti.

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: MATEMATICA

CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

NUMERI:

- Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali, decimali e frazioni
- Eseguire le quattro operazioni con sicurezza
- Utilizzare strategie di calcolo mentale
- Comprendere il significato di frazione e numero decimale
- Conoscere multipli, divisori, numeri primi
- Utilizzare numeri relativi in contesti concreti

SPAZIO E FIGURE:

- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche
- Riprodurre figure geometriche utilizzando strumenti
- Utilizzare il piano cartesiano
- Determinare perimetro e area di figure piane
- Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse
- Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI:

- Rappresentare relazioni e dati con grafici e tabelle
- Usare le misure per effettuare misurazioni e stime
- Utilizzare le principali unità di misura
- Risolvere problemi utilizzando strategie diverse
- Riconoscere situazioni di incertezza e probabilità
- Calcolare moda, mediana e media

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
NUMERI E CALCOLO	<ul style="list-style-type: none">- Legge e scrive numeri interi e decimali	<ul style="list-style-type: none">- Sistema di numerazione decimale e posizionale
Operare con i numeri naturali, decimali e frazioni, padroneggiare strategie di calcolo	<ul style="list-style-type: none">- Confronta e ordina numeri- Conosce il valore posizionale delle cifre- Esegue le quattro operazioni con numeri naturali e decimali- Applica proprietà delle	<ul style="list-style-type: none">- Numeri naturali, decimali, frazioni- Le quattro operazioni e loro proprietà- Multipli, divisori, numeri primi- Frazioni proprie, improprie,

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	<p>operazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Calcola mentalmente con strategie - Opera con frazioni - Riconosce multipli, divisori, numeri primi - Calcola percentuali semplici - Usa numeri relativi in contesti pratici - Riconosce e classifica figure geometriche piane 	<p>apparenti, equivalenti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Frazioni e numeri decimali - Percentuali - Numeri relativi - Potenze - Strategie di calcolo mentale - Elementi di geometria piana: punti, rette, segmenti, angoli
SPAZIO E FIGURE	<p>Riconoscere, descrivere e rappresentare forme geometriche, calcolare perimetri e aree</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrive elementi di figure geometriche - Utilizza righello, squadra, compasso e goniometro - Riproduce figure in scala - Riconosce simmetrie e traslazioni - Usa il piano cartesiano - Calcola perimetri di figure piane - Calcola aree di triangoli, quadrilateri e cerchio - Riconosce sviluppi di solidi - Calcola volumi di solidi semplici - Analizza il testo di un problema 	<ul style="list-style-type: none"> - Poligoni e loro classificazione - Triangoli e quadrilateri - Cerchio e circonferenza - Perimetro e area - Simmetria, traslazione, rotazione - Piano cartesiano - Figure solide (cubo, parallelepipedo, prisma, piramide, cilindro, cono, sfera) - Volume - Struttura del problema
PROBLEMI E PENSIERO LOGICO	<p>Risolvere problemi utilizzando modelli matematici e sviluppare il pensiero logico-matematico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua dati e richieste - Rappresenta il problema con diagrammi e schemi - Sceglie le operazioni appropriate - Risolve problemi con più operazioni - Verifica la soluzione 	<ul style="list-style-type: none"> - Dati, incognite, domande - Rappresentazioni grafiche (diagrammi, schemi) - Strategie risolutive - Problemi con le quattro operazioni - Problemi con frazioni e percentuali

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> - Inventa problemi - Risolve problemi con frazioni e percentuali - Affronta problemi geometrici - Usa strategie diverse per risolvere problemi - Utilizza strumenti di misura 	<ul style="list-style-type: none"> - Problemi geometrici (perimetri, aree, volumi) - Problemi logici - Verifica della soluzione
MISURE, RELAZIONI E DATI		<ul style="list-style-type: none"> - Sistema metrico decimale
Utilizzare misure e strumenti, raccogliere e rappresentare dati, comprendere relazioni	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce e usa unità di misura convenzionali - Esegue equivalenze - Stima misure - Raccoglie e organizza dati - Rappresenta dati con grafici (istogrammi, areogrammi, ideogrammi) - Legge e interpreta grafici e tabelle - Calcola moda, mediana, media - Riconosce eventi certi, probabili, impossibili - Calcola probabilità semplici 	<ul style="list-style-type: none"> - Unità di misura di lunghezza, capacità, massa, tempo, valore - Equivalenze - Peso lordo, peso netto, tara - Compravendita (spesa, ricavo, guadagno, perdita) - Rappresentazioni grafiche (istogrammi, areogrammi, ideogrammi) - Moda, mediana, media aritmetica - Probabilità e statistica elementare - Eventi certi, possibili, impossibili

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Problem solving, didattica laboratoriale, uso di materiali concreti e manipolativi, apprendimento cooperativo, giochi matematici, utilizzo di software didattici (GeoGebra, fogli di calcolo), flipped classroom, attività di coding e pensiero computazionale, collegamenti con situazioni reali, matematica all'aperto, uso di strumenti di misura, giochi logici e strategici.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Strumenti: Prove scritte (esercizi, problemi, test strutturati), interrogazioni orali, osservazioni sistematiche, compiti di realtà, prove pratiche, attività di gruppo, autovalutazione, portfolio.

Indicatori: Padronanza del calcolo, comprensione dei concetti matematici, capacità di problem solving, uso del linguaggio matematico, rappresentazione di dati e situazioni, utilizzo di strumenti, precisione ed accuratezza, autonomia operativa, creatività nelle strategie risolutive.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA: MATEMATICA

CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

NUMERI:

- Operare con numeri naturali, interi, razionali in forma decimale e frazionaria
- Utilizzare le potenze e le loro proprietà
- Eseguire calcoli con le radici quadrate
- Utilizzare la notazione scientifica
- Risolvere espressioni algebriche
- Comprendere il significato di rapporto e proporzione

SPAZIO E FIGURE:

- Conoscere e utilizzare le proprietà delle figure piane e solide
- Applicare il teorema di Pitagora
- Calcolare perimetri, aree e volumi
- Rappresentare sul piano cartesiano punti, segmenti, figure
- Conoscere e applicare le trasformazioni geometriche
- Risolvere problemi usando proprietà geometriche

RELAZIONI E FUNZIONI:

- Interpretare e costruire formule
- Esprimere la relazione di proporzionalità
- Rappresentare funzioni nel piano cartesiano
- Risolvere equazioni di primo grado
- Analizzare e risolvere problemi con equazioni

DATI E PREVISIONI:

- Rappresentare e analizzare dati e distribuzioni
- Calcolare e interpretare indici di centralità e variabilità
- Valutare la probabilità di eventi
- Analizzare situazioni di incertezza

	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
IL NUMERO		- Opera con numeri naturali, interi e razionali	- Numeri naturali, interi, razionali
Operare con numeri razionali,		- Esegue operazioni con	- Operazioni e proprietà

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
utilizzare potenze, radici ed espressioni algebriche	frazioni e decimali	
	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza potenze con esponente intero - Applica le proprietà delle potenze - Calcola radici quadrate esatte e approssimate - Usa la notazione scientifica - Riconosce numeri irrazionali - Calcola percentuali e proporzioni - Risolve espressioni numeriche complesse - Opera con monomi e polinomi semplici 	<ul style="list-style-type: none"> - Potenze ed esponenti - Radici quadrate - Notazione scientifica - Rapporti e proporzioni - Percentuali - Numeri irrazionali (π, $\sqrt{2}$) - Espressioni letterali - Monomi e polinomi - Prodotti notevoli - Enti geometrici fondamentali - Poligoni e loro proprietà - Triangoli: criteri di congruenza e similitudine - Teorema di Pitagora - Cerchio e circonferenza: π, lunghezza, area - Poligoni inscritti e circoscritti - Equivalenza e isoperimetria - Solidi: prismi, piramidi, cilindri, coni, sfera - Superfici e volumi - Trasformazioni geometriche - Piano cartesiano e coordinate - Relazioni e funzioni
GEOMETRIA PIANA E SOLIDA Analizzare figure geometriche, calcolare grandezze, applicare teoremi	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e classifica poligoni - Applica criteri di congruenza dei triangoli - Utilizza il teorema di Pitagora - Riconosce figure simili - Calcola perimetri e aree di figure piane - Calcola circonferenza e area del cerchio - Riconosce e rappresenta solidi - Calcola superfici e volumi di solidi - Rappresenta figure sul piano cartesiano - Applica trasformazioni geometriche (isometrie, similitudini) - Riconosce relazioni tra grandezze 	

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
Riconoscere e rappresentare relazioni e funzioni, risolvere equazioni e problemi	<ul style="list-style-type: none"> - Distingue grandezze direttamente e inversamente proporzionali - Rappresenta funzioni sul piano cartesiano - Interpreta e costruisce formule - Risolve equazioni di primo grado - Risolve problemi mediante equazioni - Analizza grafici di funzioni - Usa il linguaggio algebrico - Verifica l'equivalenza di formule 	<ul style="list-style-type: none"> - Proporzionalità diretta e inversa - Funzioni lineari e loro rappresentazione - Equazioni di primo grado - Principi di equivalenza - Risoluzione di problemi con equazioni - Sistemi di riferimento cartesiano - Linguaggio algebrico - Identità ed equazioni
DATI, PREVISIONI E PROBABILITÀ Raccogliere, analizzare e interpretare dati, valutare situazioni di incertezza	<ul style="list-style-type: none"> - Raccoglie e organizza dati - Rappresenta dati con grafici appropriati - Calcola frequenze assolute e relative - Determina media, moda, mediana - Calcola campo di variazione - Interpreta indici statistici - Legge criticamente grafici e tavole - Valuta la probabilità di eventi - Calcola probabilità con regole classiche - Riconosce eventi compatibili e incompatibili 	<ul style="list-style-type: none"> - Fasi di un'indagine statistica - Frequenze assolute e relative - Rappresentazioni grafiche (istogrammi, aerogrammi, diagrammi cartesiani) - Indici di posizione centrale (media, moda, mediana) - Indici di variabilità - Probabilità classica - Eventi certi, impossibili, compatibili, incompatibili - Probabilità composta - Interpretazione critica di dati

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Approccio problematico e investigativo, didattica laboratoriale con uso di software (GeoGebra, fogli di calcolo, software di statistica), problem posing e problem solving, apprendimento cooperativo, debate matematico, flipped classroom, peer education, attività STEAM, coding e pensiero computazionale, matematica e realtà, giochi logici e matematici, uso di piattaforme digitali, collegamenti interdisciplinari con scienze, tecnologia, arte, musica.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Strumenti: Prove scritte strutturate e semi-strutturate, problemi complessi e compiti autentici, interrogazioni orali, prove di laboratorio, progetti individuali e di gruppo, osservazioni sistematiche, compiti di realtà, portfolio delle competenze, autovalutazione e co-valutazione, rubriche valutative.

Indicatori: Padronanza delle tecniche di calcolo, comprensione di concetti e procedure, capacità di problem solving e argomentazione, uso rigoroso del linguaggio matematico, capacità di modellizzazione, pensiero critico e creativo, autonomia e responsabilità, capacità di trasferire competenze in contesti nuovi, uso consapevole di strumenti digitali.

NOTE TRASVERSALI

COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI

- **Scienze:** dati sperimentali, misure, proporzioni, grafici
- **Tecnologia:** disegno tecnico, scale, misure, calcoli
- **Geografia:** scale, coordinate, grafici statistici, dati demografici
- **Arte:** proporzioni, simmetrie, prospettiva, geometria nell'arte
- **Musica:** frazioni, ritmi, proporzioni
- **Educazione fisica:** misure, tempi, statistiche
- **Educazione civica:** educazione finanziaria, lettura critica di dati, statistica sociale

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

La matematica contribuisce allo sviluppo di: competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza imprenditoriale.

PENSIERO COMPUTAZIONALE E CODING

Sviluppo del pensiero algoritmico attraverso attività unplugged e digitali, utilizzo di Scratch, Code.org, robotica educativa, risoluzione di problemi mediante algoritmi, decomposizione di problemi complessi, riconoscimento di pattern.

INCLUSIONE E PERSONALIZZAZIONE

Per alunni con BES, DSA e disabilità: uso di materiali concreti e manipolativi, mappe concettuali e formulari, calcolatrice e strumenti compensativi, software specifici (sintesi vocale, programmi di geometria), verifiche personalizzate, tutoraggio tra pari, tempi aggiuntivi, valorizzazione dei diversi stili di apprendimento.

VALUTAZIONE FORMATIVA

Utilizzo di strategie di valutazione formativa continua per monitorare i progressi, identificare difficoltà, adattare la didattica, promuovere l'autovalutazione e la metacognizione.

SCIENZE

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO / DISCIPLINA: SCIENZE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE IN USCITA DAI TRE ORDINI DI SCUOLA

TRAGUARDI TERMINE SC. DELL'INFANZIA	TRAGUARDI TERMINE SC. PRIMARIA	TRAGUARDI TERMINE SC. SECONDARIA DI 1° GRADO
LA CONOSCENZA DEL MONDO	SCIENZE	SCIENZE
Il bambino osserva fenomeni naturali, esplora ambienti e materiali, riconosce trasformazioni	L'alunno osserva e interpreta fenomeni naturali, utilizza linguaggio scientifico	Lo studente utilizza il metodo scientifico per il analizzare fenomeni complessi
Sviluppa atteggiamenti di rispetto per l'ambiente	Conduce esperimenti, elabora schemi e modelli	Riflette sull'impatto umano sull'ambiente
Adotta Manifesta curiosità verso il mondo naturale, responsabilmente, pone domande, formula ipotesi	verso il mondo naturale, responsabili, compreende le biologici, chimici e fisici relazioni tra viventi e non viventi	Comprende i processi
Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere osservazioni e esperienze	Sviluppa le atteggiamenti di curiosità e riflessione critica	Formula ipotesi basate su dati scientifici e assume comportamenti consapevoli per la sostenibilità ambientale

SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

ANNI 5

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi
- Individuare somiglianze e differenze tra oggetti, materiali e fenomeni
- Riconoscere caratteristiche degli esseri viventi e dell'ambiente
- Formulare ipotesi e previsioni di eventi
- Descrivere e confrontare fatti ed eventi
- Utilizzare semplici strumenti per osservare e sperimentare
- Rispettare l'ambiente e gli esseri viventi
- Identificare le caratteristiche delle stagioni

COMPETENZE, ABILITÀ E CONOSCENZE

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
OSSERVARE E Sperimentare	- Osserva con curiosità oggetti e fenomeni	- Gli organi di senso
Esplorare fenomeni naturali e materiali utilizzando i sensi, formulare domande e ipotesi sensi per esplorare semplici	- Utilizza i cinque sensi per esplorare	- Proprietà di oggetti e materiali
	- Manipola materiali diversi	- Stati della materia (solido, liquido)
	- Formula semplici ipotesi	- Trasformazioni semplici
	- Riconosce trasformazioni (acqua, materiali)	- Fenomeni atmosferici
CONOSCERE IL MONDO	- Riconosce	- Animali e loro

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
VIVENTE	animali e piante caratteristiche dell'ambiente	
Riconoscere e descrivere caratteristiche di esseri viventi, piante e animali	- Distingue esseri viventi da non viventi	- Piante e loro parti
	- Osserva il ciclo vitale di piante e animali semplici	- Cicli vitali
	- Identifica bisogni degli esseri viventi	- Habitat naturali
	- Descrive caratteristiche fisiche di animali e piante	- Differenze tra vivente e non vivente
RISPETTARE L'AMBIENTE	- Rispetta piante e animali	- Le quattro stagioni
Sviluppare atteggiamenti di cura e rispetto verso la natura e l'ambiente circostante	- Utilizza in modo responsabile i materiali	- Comportamenti eco-sostenibili
	- Partecipa alla cura di piante e piccoli animali	- Cura di piante e animali
	- Riconosce comportamenti corretti per l'ambiente	- Raccolta differenziata
	- Distingue le stagioni e i loro cambiamenti	- Rispetto della natura

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Esplorazione diretta, attività laboratoriali, uscite didattiche, osservazione guidata, conversazioni e riflessioni di gruppo, uso di immagini e video, sperimentazioni pratiche con materiali naturali, cura dell'orto didattico.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Strumenti: Osservazione sistematica, griglie di osservazione, documentazione fotografica, elaborati grafici, conversazioni guidate.

Indicatori: Curiosità verso fenomeni naturali, capacità di osservazione, uso appropriato del linguaggio scientifico, rispetto per l'ambiente, partecipazione alle attività.

SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: SCIENZE

CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Sviluppare atteggiamenti di curiosità verso il mondo naturale
- Osservare, descrivere e confrontare fatti e fenomeni
- Formulare ipotesi e verificarle attraverso esperimenti
- Utilizzare il linguaggio scientifico specifico
- Comprendere le relazioni tra organismi viventi e ambiente
- Riconoscere le principali caratteristiche di viventi e non viventi
- Individuare le fasi del metodo scientifico
- Classificare materiali in base alle loro proprietà
- Comprendere i concetti di energia e trasformazioni
- Conoscere il corpo umano e le sue funzioni
- Assumere comportamenti responsabili per la salute e l'ambiente

COMPETENZE, ABILITÀ E CONOSCENZE

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	- Osserva fenomeni in modo scientifico e le sue sistematico fasi	- Il metodo
Utilizzare il metodo scientifico per indagare fenomeni naturali e condurre esperimenti	- Formula ipotesi basate su osservazioni	- Strumenti di osservazione e misura
	- Realizza esperimenti	- Stati della seguendo materia e passaggi

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	procedure	di stato
	<ul style="list-style-type: none"> - Raccoglie e organizza dati 	<ul style="list-style-type: none"> - Miscugli e soluzioni
	<ul style="list-style-type: none"> - Verifica le ipotesi attraverso l'esperienza 	<ul style="list-style-type: none"> - Proprietà dei materiali
L'UOMO, I VIVENTI L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> - Comunica i risultati con linguaggio specifico 	<ul style="list-style-type: none"> - Concetto di energia e sue forme
	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza strumenti di misura 	<ul style="list-style-type: none"> - Fenomeni fisici e chimici
	<ul style="list-style-type: none"> - Classifica esseri viventi 	<ul style="list-style-type: none"> - Classificazione dei viventi (regni)
Comprendere le relazioni tra organismi viventi e l'ambiente, riconoscere le caratteristiche degli esseri viventi	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce le relazioni in un ecosistema 	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche di piante e animali
	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende le catene e reti alimentari 	<ul style="list-style-type: none"> - Ecosistemi e biodiversità
	<ul style="list-style-type: none"> - Descrive il ciclo vitale degli organismi 	<ul style="list-style-type: none"> - Catene e reti alimentari
	<ul style="list-style-type: none"> - Individua adattamenti degli esseri viventi 	<ul style="list-style-type: none"> - Cicli vitali e riproduzione
	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce l'impatto sull'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> - Adattamenti ambientali
	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica comportamenti 	<ul style="list-style-type: none"> - Sostenibilità ambientale

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	sostenibili	
IL CORPO UMANO	- Descrive l'organizzazione del tessuti, corpo umano	Cellule, organi, apparati
Conoscere la struttura e il funzionamento del corpo umano e adottare comportamenti per la salute	- Riconosce organi e apparati - Comprende le funzioni vitali - Identifica relazioni tra apparati - Adotta comportamenti per la salute - Comprende l'importanza dell'alimentazione - Riconosce i rischi per la salute	- Apparato digerente e respiratorio - Apparato circolatorio - Sistema nervoso e organi di senso - Apparato locomotore - Alimentazione e nutrizione - Educazione alla salute

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Metodo scientifico sperimentale, attività laboratoriali, esperimenti pratici, osservazione diretta in ambiente naturale, uso di microscopi e strumenti scientifici, documentazione e relazioni scientifiche, cooperative learning, flipped classroom, utilizzo di risorse multimediali e software didattici, uscite didattiche sul territorio.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Strumenti: Prove scritte (test a risposta multipla, aperta, vero/falso), relazioni di esperimenti, osservazioni sistematiche, interrogazioni orali, produzioni grafiche e schematiche, compiti di realtà, prove pratiche di laboratorio, autovalutazione e valutazione tra pari.

Indicatori: Capacità di osservare e descrivere fenomeni, uso del metodo scientifico, padronanza del linguaggio specifico, capacità di formulare ipotesi e trarre conclusioni, comprensione di concetti scientifici, capacità di stabilire relazioni causa-effetto, autonomia operativa, atteggiamento critico e riflessivo.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DISCIPLINA: SCIENZE

CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Utilizzare il metodo scientifico in modo autonomo e consapevole
- Analizzare fenomeni complessi individuando variabili e relazioni
- Formulare ipotesi e progettare esperimenti per verificarle
- Interpretare dati sperimentali utilizzando modelli matematici
- Padroneggiare il linguaggio scientifico specifico
- Comprendere le leggi fondamentali della fisica e della chimica
- Conoscere l'organizzazione del corpo umano e le sue funzioni
- Comprendere i meccanismi dell'ereditarietà e dell'evoluzione
- Analizzare ecosistemi e cicli biogeochimici
- Valutare l'impatto delle attività umane sull'ambiente
- Riflettere criticamente su temi scientifici e bioetici
- Assumere comportamenti responsabili per la sostenibilità

COMPETENZE, ABILITÀ E CONOSCENZE

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
FISICA E CHIMICA	- Analizza fenomeni fisici e chimici	- Materia: e struttura atomica e molecolare
Comprendere e applicare concetti fondamentali di fisica e modelli chimica, utilizzare modelli per rappresentare interpretare fenomeni naturali	- Utilizza per fenomeni	- Elementi, composti e reazioni chimiche
	- Misura grandezze fisiche	- Tavola periodica

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce reazioni chimiche 	<ul style="list-style-type: none"> - Forze, movimento e energia
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende le leggi della fisica 	<ul style="list-style-type: none"> - Lavoro, potenza e macchine
	<ul style="list-style-type: none"> - Applica concetti in contesti reali 	<ul style="list-style-type: none"> - Calore e temperatura
	<ul style="list-style-type: none"> - Interpreta grafici e dati sperimentali 	<ul style="list-style-type: none"> - Elettricità e magnetismo
	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza formule e calcoli scientifici 	<ul style="list-style-type: none"> - Luce, suono e onde
	<ul style="list-style-type: none"> - Descrive la struttura dell'Universo 	<ul style="list-style-type: none"> - Universo, galassie e stelle
Comprendere la struttura dell'Universo e della Terra, analizzare fenomeni geologici e astronomici	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende il Sistema Solare 	<ul style="list-style-type: none"> - Sistema Solare e pianeti
	<ul style="list-style-type: none"> - Spiega movimenti celesti 	<ul style="list-style-type: none"> - Movimenti della Terra
	<ul style="list-style-type: none"> - Analizza la struttura della Terra 	<ul style="list-style-type: none"> - Struttura interna della Terra
	<ul style="list-style-type: none"> - Interpreta fenomeni geologici 	<ul style="list-style-type: none"> - Tettonica delle placche
	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce i tipi di rocce 	<ul style="list-style-type: none"> - Vulcani e terremoti
	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende fenomeni atmosferici 	<ul style="list-style-type: none"> - Rocce e minerali

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> - Valuta rischi geologici 	<ul style="list-style-type: none"> - Atmosfera e clima
BIOLOGIA E GENETICA	<ul style="list-style-type: none"> - Descrive la cellula e le sue funzioni 	<ul style="list-style-type: none"> - La cellula: struttura e funzioni
Comprendere l'organizzazione dei viventi, i meccanismi cellulari, l'ereditarietà e l'evoluzione	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende la divisione cellulare 	<ul style="list-style-type: none"> - Mitosi e meiosi
	<ul style="list-style-type: none"> - Spiega i meccanismi dell'ereditarietà 	<ul style="list-style-type: none"> - DNA, geni e cromosomi
	<ul style="list-style-type: none"> - Analizza il DNA e i geni 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggi di Mendel
	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende l'evoluzione biologica 	<ul style="list-style-type: none"> - Evoluzione e selezione naturale
	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce i sistemi del corpo umano 	<ul style="list-style-type: none"> - Anatomia e fisiologia umana
	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica malattie e prevenzione 	<ul style="list-style-type: none"> - Sistema immunitario
	<ul style="list-style-type: none"> - Riflette su temi bioetici 	<ul style="list-style-type: none"> - Salute e malattie
EDUCAZIONE AMBIENTALE E SOSTENIBILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> - Analizza ecosistemi complessi 	<ul style="list-style-type: none"> - Ecosistemi e biodiversità
Analizzare l'impatto delle attività umane sull'ambiente e promuovere comportamenti sostenibili	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende i biogeochimici cicli biogeochimici 	<ul style="list-style-type: none"> - Cicli (acqua, carbonio, azoto)

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
	- Valuta Inquinamento l'impatto antropico	e cambiamenti climatici
	- Riconosce problemi ambientali rinnovabili globali	- Risorse e non rinnovabili
	- Propone soluzioni sostenibili	- Energie alternative
	- Comprende l'impronta ecologica	- Sviluppo sostenibile
	- Riflette su scelte responsabili	- Agenda 2030
	- Promuove stili di vita sostenibili	- Impronta ecologica

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Metodo scientifico-sperimentale avanzato, attività laboratoriali complesse, progetti di ricerca individuali e di gruppo, problem solving, debate su temi scientifici e bioetici, peer education, didattica per competenze, CLIL, utilizzo di software di simulazione, piattaforme digitali e risorse online, uscite didattiche e visite a musei scientifici, collaborazione con enti di ricerca, partecipazione a concorsi e olimpiadi scientifiche.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Strumenti: Prove strutturate e semi-strutturate, interrogazioni orali approfondite, relazioni scientifiche complete, presentazioni multimediali, progetti di ricerca, compiti autentici e di realtà, prove pratiche di laboratorio, portfolio delle competenze, rubriche valutative, autovalutazione e co-valutazione.

Indicatori: Padronanza del metodo scientifico, capacità di analisi e sintesi, problem solving, pensiero critico e riflessivo, uso rigoroso del linguaggio scientifico, capacità di argomentazione, autonomia nella ricerca, capacità di collegamento interdisciplinare, consapevolezza critica su temi scientifici ed etici, responsabilità ambientale.



NOTE TRASVERSALI

COLLEGAMENTI INTERDISCIPLINARI

- **Matematica:** raccolta dati, grafici, calcoli, misure
- **Tecnologia:** strumenti scientifici, applicazioni tecnologiche
- **Geografia:** territorio, clima, risorse naturali
- **Italiano:** linguaggio specifico, relazioni, argomentazioni
- **Educazione civica:** sostenibilità, cittadinanza attiva, Agenda 2030

EDUCAZIONE CIVICA E AGENDA 2030

Gli obiettivi di scienze si collegano trasversalmente agli obiettivi dell'Agenda 2030, in particolare: Goal 3 (Salute e benessere), Goal 6 (Acqua pulita), Goal 7 (Energia pulita), Goal 12 (Consumo responsabile), Goal 13 (Lotta al cambiamento climatico), Goal 14 (Vita sott'acqua), Goal 15 (Vita sulla terra).

INCLUSIONE E PERSONALIZZAZIONE

Per alunni con BES, DSA e disabilità: utilizzo di mappe concettuali, schemi, materiali semplificati, supporti visivi e multimediali, tempi aggiuntivi, verifiche graduate e personalizzate, tutoraggio tra pari, strumenti compensativi (calcolatrice, formulari, software specifici).

DISCIPLINA: educazione motoria/scienze motorie e sportive

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE IN USCITA DAI TRE ORDINI DI SCUOLA		
TRAGUARDI TERMINE SC. DELL' INFANZIA	TRAGUARDI TERMINE SC. PRIMARIA	TRAGUARDI TERMINE SC. SECONDARIA DI 1° GRADO
<ul style="list-style-type: none"> • vivere pienamente la propria corporeità e percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo del corpo; • provare piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori in situazioni ludiche, individuali e di gruppo; • applicare movimenti semplici e li adatta a diverse situazioni di gioco; • riconoscere segnali corporei e ritmi e matura gradualmente una buona autonomia nella gestione dei percorsi motori e delle relazioni corporee. 	<ul style="list-style-type: none"> • acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali adattandosi a vari contesti spazio-temporali; • utilizzare il linguaggio corporeo e motorio come modalità comunicativa ed espressiva, anche in attività ritmico-musicali e coreutiche; • partecipare e collabora alle attività di gioco, rispettando regole e ruoli, e sperimentare esperienze di gioco sportivo; • comprendere l'importanza della sicurezza nel movimento e degli stili di vita sani (relazione movimento-salute). 	<ul style="list-style-type: none"> • avere consapevolezza delle proprie competenze motorie, riconoscendo punti di forza e limiti; • utilizzare abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazioni diverse e complesse; • impiegare il linguaggio motorio per comunicare e relazionarsi con gli altri, promuovendo valori come il <i>fair play</i> e il rispetto delle regole; • riconoscere e applicare comportamenti volti alla promozione del benessere fisico e mentale, valorizzando stili di vita sani e la prevenzione; • rispettare i criteri di sicurezza per sé e per gli altri e si integra positivamente nel gruppo con responsabilità.

SCUOLA INFANZIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
Schemi motori di base (camminare, correre, saltare, rotolare)		
Orientamento spaziale e temporale		
Coordinazione oculo-manuale		
Giochi simbolici, di imitazione e di ruolo		
Prime regole nel gioco		
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">utilizzare il corpo e il movimento per comunicare, giocare e relazionarsi con gli altri.acquisire autonomia nelle attività motorie e nei giochi.dimostrare rispetto per sé, per gli altri e per l'ambiente durante il gioco motorio.sviluppare atteggiamenti positivi verso il movimento come esperienza di benessere.	<ul style="list-style-type: none">muovere il corpo in modo globale e coordinato.controllare e adattare i movimenti a spazi, tempi e situazioni diverse.eseguire schemi motori di base (camminare, correre, saltare, strisciare, rotolare).orientarsi nello spazio e nel tempo.utilizzare il corpo per esprimere emozioni, stati d'animo e vissuti.partecipare a giochi individuali e di gruppo rispettando semplici regole.utilizzare materiali e attrezzi in modo appropriato.	<ul style="list-style-type: none">conoscere le principali parti del corpo e le loro funzioni.conoscere i principali schemi motori di base.conoscere i concetti spaziali e temporali fondamentali (sopra/sotto, vicino/lontano, prima/dopo).saper rispettare semplici regole di gioco.

SCUOLA PRIMARIA:

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:		
Educazione alla salute e al benessere		
Sviluppo schemi motori di base ed abilità motorie.		
Utilizzo di attrezzi e spazi in sicurezza		
Giocchi sportivi semplificati		
Attività espressive (danza, mimo, ritmo)		
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• utilizzare il corpo in modo consapevole e funzionale in contesti diversi;• padroneggiare abilità motorie di base e applicarle in giochi e attività sportive;• comunicare ed esprimere emozioni attraverso il linguaggio corporeo;• rispettare regole, ruoli e avversari, sviluppando atteggiamenti di fair play;• riconoscere l'attività motoria come elemento fondamentale per la salute e il benessere;• agire in modo responsabile e sicuro negli ambienti di gioco e sportivi	<ul style="list-style-type: none">• utilizzare schemi motori e posturali in modo coordinato e controllato;• saper adattare il movimento a situazioni diverse, individuali e di gruppo;• saper eseguire percorsi motori e giochi strutturati;• usare attrezzi e materiali in modo adeguato e sicuro;• partecipare a giochi di squadra rispettando regole, ruoli e compagni;• esprimersi attraverso il movimento (ritmo, danza, drammatizzazione);	<ul style="list-style-type: none">• conoscere il proprio corpo e le sue possibilità di movimento;• conoscere gli schemi motori e posturali e le principali capacità coordinative e condizionali;• conoscere le regole fondamentali dei giochi motori e pre-sportivi;• conoscere le regole di sicurezza e il corretto uso di spazi e attrezzi;

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO:

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:		
Educazione alla salute, prevenzione e sicurezza		
Perfezionamento delle capacità motorie e sportive		
Conoscenza e pratica di discipline sportive		
Espressione corporea		
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• padroneggiare abilità motorie e sportive adattandole a situazioni complesse.• utilizzare il movimento come strumento di espressione, relazione e benessere.• partecipare attivamente alle attività motorie e sportive con responsabilità.• rispettare regole, compagni, avversari e ambiente.• adottare comportamenti orientati alla tutela della salute e al benessere psicofisico.• riconosce nello sport un'esperienza educativa e sociale.	<ul style="list-style-type: none">• saper eseguire e combinare abilità motorie complesse.• saper applicare tecniche e strategie di gioco in contesti sportivi.• saper gestire lo sforzo fisico e modulare l'intensità dell'attività.• saper utilizzare in modo consapevole spazi, attrezzi e materiali.• collaborare e competere in modo leale.• esprimersi attraverso attività di movimento, ritmo e danza.• autovalutare le proprie prestazioni motorie.	<ul style="list-style-type: none">• conoscere le proprie capacità motorie e i cambiamenti corporei legati alla crescita.• conoscere le capacità condizionali e coordinative e i principi dell'allenamento.• conoscere le regole e i fondamentali tecnici delle principali discipline sportive.• conoscere le strategie di gioco individuali e di squadra.• conoscere le norme di sicurezza e prevenzione degli infortuni.• conoscere i principi di uno stile di vita sano (attività fisica, alimentazione, recupero).• conoscere i valori etici dello sport (lealtà, rispetto, inclusione).